



www.kurdistanukurd.com

ژماره ٧٥٥ سێشه‌مه ١٥ گه‌لاوێژی ١٣٩٨ - ١٦ ئاگوستی ٢٠١٩

دامجرازی کۆماری کوردستان له چوار چێهه‌ی ئێرانێکی دیموکراتیکیدا

٢ ل	قانونی ئه‌ساسی ئێران و پێوه‌ره‌ جیهانییه‌کانی مافی مرۆف	ب. ئارا
٣ ل	کۆماری ئیسلامی و تێڕۆریزمی ده‌وله‌تی	په‌حمان سه‌لیمی
٤ ل	په‌له‌قازهی مانه‌وه‌ له‌ متمانه‌ی «نه‌بوو» ١٥	عه‌لی بداهی
٧ ل	ئه‌گه‌ر حیزبی دیموکرات نه‌ده‌بوو!	عه‌لی له‌یلاخ
٨ ل	دیموکراسی و فیدرالیزم	کوردستان باوه‌جانی
٩ ل	پشکی شیرێ رژێم له‌ تێڕۆریزمی ده‌وله‌تیدا	یادگار مه‌حمودی

ئهم گه‌لاوێژه‌ی هه‌فتا و چوار ساڵه‌ چرای پێمانه



سهرتار بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد و به‌ره‌هه‌سته‌کانی

که‌مال که‌ریمی

له‌ سه‌ده‌ی رابردوودا بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان به‌ شێوه‌یه‌کی به‌رده‌وام و به‌ شێوازی جۆراوجۆر، به‌ په‌کریزی خه‌باتکارانی کورد رینگه‌ی دژوار و درێژی تینکۆشان بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد که‌ رزگاری له‌ چنگ سه‌تمی نه‌ته‌وه‌یی و ده‌ده‌سته‌پێنانی مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانه‌تی بڕیوه‌، له‌و ماره‌دا ئه‌گه‌ر خه‌لکی کوردستان به‌ هه‌موو وێست و ئاره‌زوویانه‌وه‌ پشتیوانی بیدریغان له‌ بزوتنه‌وه‌که‌یان و خه‌باتکارانی ریی ئازادی نه‌ته‌وه‌ییان کردووه‌، دو‌ژمنیش هه‌ولی داوه‌ به‌ هه‌موو شێواژیک و له‌ هه‌موو کس له‌ که‌سه‌یه‌ک بۆ دو‌په‌رکه‌ی ناته‌وه‌ و ئێتر ریزی ئهم بزوتنه‌وه‌ رها‌یه‌دا که‌لک وهر‌بگرێ.

ئه‌گه‌ر له‌ ده‌یه‌کانی پێشوی سه‌رده‌می ده‌سته‌پێکردنی ئهم بزوتنه‌وه‌یدا و به‌ هۆی زالیونی سیستمی عه‌شیره‌تی و دواکه‌وتویی فکری، کولتوری و سیاسی که‌ نه‌خوینده‌واری و نه‌بوونی پێوه‌ندی له‌گه‌ل دنیای ده‌رووبه‌ر هه‌وکاری سه‌ره‌که‌یی بوون، رینگه‌ خۆشگه‌ر بوون بۆ به‌گه‌ژیه‌کدا کردنی کورد و به‌سنی رینگه‌ به‌ریلاوکردنی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌ ئاستی هه‌موو کوردستاندا، ئهم سه‌رده‌مه‌دا به‌ هۆی به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی تیگه‌یشتن و وشاریی سیاسی خه‌لک به‌ هۆی خوینده‌واری و له‌کله‌رگرتن له‌ ئامرازه‌کانی پێوه‌ندی، بزوتنه‌وه‌ گه‌یشتووه‌ ئاستیک که‌ زیاتر له‌ هه‌ر کاتیک به‌ دلنیا‌بوون له‌ سه‌رکه‌وتن و وه‌دیه‌پاتنی ئامانجه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی رینگه‌ ده‌بری. ئیستا ئیتر بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌ ناوچه‌یه‌کی به‌رته‌سکا قه‌تیس نه‌ماوه‌ به‌لگه‌و له‌ پانتایی رۆژه‌لاتی کوردستاندا، رۆله‌ خه‌باتکاره‌کانی کورد به‌ کرمانج و سۆران و له‌ک و که‌له‌په‌روه‌ و به‌ هه‌موو پێکهاته‌ ئایینییه‌کانه‌وه‌، به‌ مه‌به‌ستی وه‌دیه‌پاتنی ئازادی بۆ نه‌ته‌وه‌که‌یان و به‌ ریکاری جۆراوجۆره‌وه‌ له‌ مه‌یدانی خه‌بات دان.

پاش هاته‌ن سه‌رکاری کوماری ئیسلامی، کاربه‌ده‌ستانی رژێم...

ئهم حیزبه‌ له‌ پێناو شه‌کانه‌وه‌ی ئازادی رزگاری کورد و خه‌بات له‌ دژی بنده‌ستی و وه‌دیه‌پاتنی مافه‌ نه‌ته‌وه‌ی و ئیئسانیه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان قوربانی زۆری داوه‌، زیاتر له‌ ٥ هه‌زار شه‌هیدی سه‌نگه‌ری هه‌یه‌، زیاتر له‌ ٤٠٠ کادر و پێشمه‌رگه‌ی به‌ ده‌ستی کوماری ئیسلامی تێڕۆر کراوه‌ و ته‌نانه‌ت به‌ مووشه‌کی بالستیک لێی دراوه‌. حیزبی دیموکراتی کوردستان وێرای پاشخانیکه‌ ده‌وله‌مه‌ند له‌ خه‌بات و قوربانیان له‌ ئیستادا پتر له‌ هه‌موو کاتیک به‌ گه‌شینه‌یه‌وه‌ ده‌روانته‌ ئاسۆی خه‌باتی گه‌لی کورد و ئاماده‌تر له‌ هه‌موو کاتیک له‌ سه‌نگه‌ری خه‌بات و مافخوازیدا به‌رنگاری دو‌ژمنانی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌که‌ی بو‌ته‌وه‌.

په‌ڕۆز بی ٢٥ گه‌لاوێژ، سالروژی دامه‌زرانی حیزبی دیموکراتی کوردستان. «کوردستان»

حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ ٢٥ گه‌لاوێژی ئهم مانگه‌دا ٧٤ ساڵه‌ی یادی دامه‌زرانی ده‌کاته‌ جێژن.

مێژووی ٧٤ ساڵه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان پره‌ له‌ هه‌وران و نشیوی سیاسی و ته‌شکیلاتی و، سه‌رکه‌وتن و شکان. به‌لام وه‌ک له‌ قه‌ره‌نگی سیاسی ئهم حیزبه‌دا بو‌وته‌ نه‌ریت، ئهم حیزبه‌ قه‌ت به‌ سه‌رکه‌وتنه‌کان له‌خۆبایی نه‌بووه‌ و هیچ کاتیکیش به‌ شکانه‌کان له‌ مه‌یدان نه‌چۆته‌ ده‌ری. شانازییه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان زۆرن: له‌ دامه‌زرانی «کوماری کوردستان» به‌ «ئازادی کوردستان»، «سه‌روندی نه‌ته‌وه‌یی»، «پێشمه‌رگه‌» و هه‌موو ئه‌و به‌ها و بایه‌خه‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییانه‌ی ئیستا به‌ هه‌ماری کورد و کوردایه‌تی دادنه‌رین؛ هه‌تا ٣٣ ساڵ خه‌بات دژی رژێمی پاشایه‌تی و ٤١ ساڵ خه‌بات دژی رژێمی کوماری ئیسلامی ئێران.



نامه‌ی ١٠٠ چالاکی مه‌ده‌نی و سیاسی ئێران بۆ جاوید په‌حمان

١٠٠ چالاکی مه‌ده‌نی و سیاسی ئێران نامه‌یه‌کیان بۆ جاوید په‌حمان، رییۆته‌ری شوورای مافی مرۆف بۆ نه‌ته‌وه‌ په‌کرتووه‌کان نووسیه‌وه‌ نامه‌ی ئهم ١٠٠ چالاکه‌ سیاسی و مه‌ده‌نییه‌دا وێرای ئاره‌زایه‌تی توند له‌ به‌رده‌وامی پێشیکرانی ماف و ئازادییه‌کانی خه‌لک به‌هۆی ده‌زگا سه‌رکه‌وتنه‌کانی رژێمیوه‌، داوا له‌ جاوید په‌حمان کراوه‌ هه‌له‌کانی خۆی بخره‌ته‌ گه‌ر بۆ کۆتایی هه‌تانه‌ی هه‌تانه‌ی خه‌زم و خه‌زم و کۆسوکاری زیندانانی سیاسی له‌ ئێراندا.

واژۆکرانی ئهم نامه‌یه‌ به‌ ئامازه‌ به‌ ماده‌ی ٩ و هه‌روه‌ها به‌ندی ٢١ ماده‌ی ١١ جارانامه‌ی جیهانی مافی مرۆف و ته‌واوی ئه‌و ریکار و قانونه‌ جیهانی و ئیئنه‌ته‌وه‌ییانه‌ی ته‌نانه‌ت له‌ یاسای بنه‌ره‌تی کوماری ئیسلامیدا ئامازه‌ی دراوه‌تی، پێداگریان له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی کردووه‌ که‌ تاوانی هه‌رکێسێک پێوه‌ندی به‌خۆیه‌وه‌ هه‌یه‌، به‌لام له‌ کوماری ئیسلامیدا رۆژانه‌ بنه‌ما‌له‌ و خه‌زم و کۆسوکاری چالاکانی سیاسی و مه‌ده‌نی زیندانی ده‌گریز و ده‌که‌وته‌ به‌ر ته‌شکه‌نج و سووکایه‌تی و بێژی پێکردنی ناوه‌نده‌ ئه‌مه‌نییه‌یه‌کان.

ئهمریکا تورکیه‌ی سه‌بارته‌ به‌ هێرش بۆ رۆژاوی کوردستان وریا کرده‌وه‌

وه‌زیری به‌رگری ئهمریکا له‌ باس و ته‌نگه‌زی نیوان تورکیه‌ و رۆژاوی کوردستان ده‌وله‌تی تورکیه‌ی سه‌بارته‌ به‌ هێرش کردنه‌ سه‌ر په‌کیه‌کانی پاراستنی گه‌ل وریا کرده‌وه‌. مارک ئیسیپه‌ر، وه‌زیری به‌رگری ئهمریکا رۆژی سێشه‌مه‌، ١٥ گه‌لاوێژ دوا‌ی گه‌یشتنی به‌ ولاتی زاپون له‌ پریس‌کونفرانسیسیدا رایگه‌یه‌اند که‌ ولاته‌که‌ی قه‌بول نا‌کا ئه‌رتشه‌ی تورکیه‌ ئۆپه‌راسیۆنی په‌کله‌یه‌نه‌ی له‌دژی کورده‌کان هه‌یه‌. وه‌زیری به‌رگری ئهمریکا هاوکات رایگه‌یه‌اند ده‌وله‌تی ئهمریکا هه‌ول ده‌دا به‌ وتوویژ له‌گه‌ل تورکیه‌ هه‌م نیکه‌رانیه‌کانی ئهم ولاته‌ به‌ره‌یینه‌توه‌ و هه‌م پێش به‌ رووداوی شه‌رکی دی له‌ نیوان سوپای تورکیه‌ و «په‌که‌» دا بگری.

نیکولاس هیراس، کارناسی ناوه‌ندی ئه‌مه‌نییه‌تی ئۆی ئهمریکا ده‌لی ولاته‌که‌ی له‌ ئیستادا خه‌ریکی تاوتویی به‌رنامه‌ی جاویدی به‌سه‌ر ناوچه‌یه‌کی پارێزراوه‌ له‌ نیوان تورکیه‌ و رۆژاوی کوردستان دایه‌ که‌ بپاره‌ به‌م زووانه‌ رایگه‌یه‌ندری. ئه‌و ده‌لی دروستبوونی ئهم ناوچه‌یه‌ تاکه‌ریگای پێشکرتن به‌ په‌لاماری سوپای تورکیه‌ بۆ سه‌ر رۆژاوی کوردستانه‌.



ناهاو سهنگی قانونی ئەساسی ئێران له گهڵ پێوه ره جیهانییه کانی مافی مرۆف

ب. نارا

له ریزه بنیدی قانونه کاندای ههر ولایتیکه که ئەندامی ریکخراوی نتهوه په کگرتوهکان و لهفکانی بی و بهشدار بی له کونفانسیۆن و ریکهوتننامه ئێوهده لتهیهتیکان، جارنامهی گهردوونیی مافی مرۆف له پهلای یهکه مداما جی دهگری و بهدوای ئەودا قانونی ئەساسی ولات و جادوایه قانونی ئەساسی نابی دژایهتی ههیه لهگهڵ نیهوه رۆکی جارنامهی گهردوونیی مافی مرۆف و قانونه کانی نیوخۆ ولایتش نابی دژایهتیان ههیه لهگهڵ نیورۆکی قانونی ئەساسی. کهچی دهبنین کوماری ئیسلامی ههک نیرامیکی دهسهلاتار له ئێران نهیتوانیوه له ماوهی چل سالی رابردوودا خۆی لهگهڵ ئەو بهنامه ریک بخا. ههر بویه بهدایه م چ له نیوخۆ ولات له ههلسهکوت لهگهڵ کهلانی ئێران و چ له پێوهندی لهگهڵ دنیای دهرهوهدا توشی کیشه وگرفت و ناکوکی بووه. چونکه ریتوشینی نیرامی نیهونهتوانیوه و مافی مرۆف جیاوازی و پیکندری جیهوه ریبیان ههیه لهگهڵ قانونه بهرکاره کانی ئێران.

له روانگهی کوماری ئیسلامیهوه بۆ دابینکردن و بهریوه بردنی مافی مرۆف تهنا و تهنا پێویسته پشت به بنما و ئەحکامی ئیسلامی سهراچهگرتوو له مهزههبی دوازه ئیمامی ههوش باورمند به ولایهتی رههاری ریبهر که له قانونی ئەساسی ئێراندا بهروونی رهنگی داوتهوه، بهستری له ماوهی ئەو چل ساله له دهسهلاتارته کوماری ئیسلامیدا ئەم رێژیمه له دژگاکانی راگه باندنی خۆیدا به ناشکارا دژایهتی لهگهڵ پێوه ره جیهانییه کانی مافی مرۆف کردوه و ئیستاش لهو دژایهتییه، ئەوان دهلین مافی مرۆف بهرهمی ئەندیشه کانی رۆژئاوا و ههفلالو له ههواوه وهسی کسانێ ههلهگراوه له خوا و ئایینه ئاسانه کانه، ههر بویه ئەو نیرامه خۆی له بهرامبهر کونفانسیۆن و پهیماننامه نیهونهتوهیه کانه به بهرپرسیار نهزانیه. بۆ نمونه بالووزی پشپووری ئێران له ریکخراوی نتهوه په کگرتووکان له کومیهتی سپههیی کوری گشتیی ئەو ریکخراوهیدا سهبارت بهو بابته ئاوا دهوێ: «ریکخراوی نتهوه په کگرتووکان ناوه دینکی غیره دینی سیکولاره و جارنامهی گهردوونیی مافی مرۆفیش که رهسه په کیک سیکولاره ... تابهته نهدیی کونفانسیۆنه کانی مافه مه هندی و سیاسیه کانه ئەوهیه که تیکه گشتی دروستیان له دین نییه و بهو پینه کوملهگه سیکولاره کانی مافی ئەوهیان نییه باس له کاروباری دینی بکهن...»

نهمونه په کیک ههیه ههر سهبارت بهو بابته قسه کانی سهرویهتی ههیهتی ئۆپه رابهرتی کوماری ئیسلامی له کونفرانسی مافی مرۆفه که سالی ۱۹۹۲ له قیبن بهریوه چوو. ئەو دهلی: «ئێران ویستاری باسیکی توندوتول راسته قیبهی کوماری ئیسلامین سهبارت به تیکه گشتن له مافی مرۆف و پاراستنی ئەو مافانه. له ههلو مه ره جی ئیستاشدا که کوماری ئیسلامی له سۆنگهی سیاست و خۆبندییه کانی دیکه شی ئەم رۆژه شیبهیی توشی خه لکی ولات کردوه، ئەگهر دهسهلاتارانی کوماری ئیسلامی بۆ رزگاری خۆشیان بی لهگهڵ هه مرکا و هاو پهیمانانی چه نه سهرویهتی میوز دانوستان و جامه ژاریکی دیکه بخۆنه و له ههولی ئاسایی کردنهوهی پێوه دیکان لهگهڵ دنیای دهرهوه بن، ئەسلی ماجهرا ههر له جتی خۆیهتی، چونکی هه م دیسان بی رهچا و کردنی نیهورۆکی جارنامهی گهردوونیی مافی مرۆف و رهنگانه وهی له قانونی ئەساسی و عادیی ئێران، کوماری ئیسلامی هه م له نیوخۆ و هه م لهگهڵ سازوکاره کانی دنیای دهره وهدا کیشه کانی ههر له جتی خۆیدا دهوی و ناتوانی سهقامگیر ی سیاسی به خۆیه وه ببینی



مافی مرۆف، پهیماننامهی نیهونهتوهیی مافه مه هندی و سیاسیه کانه، پهیماننامهی مافه ئابووری، کومه لایهتی و فره نهنگیه کانی بهی دانانی مه رج ئیمزا کردوه و خۆی په بانه کردوه به جیهیی کردنیان. ئەو په بنده شه بهرپرسایهتی دهخسته ئەستۆ رێژیمی پشپووری ئێران که قانونه کانی نیوخۆی له سه ر بنما ی نیهورۆکی ئەم کونفانسیۆن و پهیماننامه دابهرژی و ریکیان بخا و سهبارت به پرسی مافی مرۆف له ئێران راپۆرت بداته وه که کومیهتی کانی پاراستنی مافی مرۆف. بهلام دوا یه هاته سه ر دهسه لاتی کوماری ئیسلامی به هوی ئەوه که ئەو نیرامه تازه یه روانگه و خۆبندی وهی جیاوازی هه بوو له مافی مرۆف و نهزمی جیهانی که له دوا ی شهردانی په کم و دووه می جیهانی به پیکندری ریکخراوی نتهوه په کگرتووکان و بلا بوونه وهی جارنامهی گهردوونیی مافی مرۆف له پێوه نهدی نیهورۆکی هاتوو ئاراهه، ههتا ئیستاشی لهگه لکی ئەو نیرامه نهتوانیوه خۆی لهگه ل پێوه ره جیهانییه کانی مافی مرۆف هاوسهنگ بکا. روانگه جیاوازه کانی کوماری ئیسلامی له سه ر پیناسی مافی مرۆف تهوا و پێچهوانه ی نیهورۆ جیهانییه کانی پاراستنی مافی مرۆف. له ئەسلی چواری قانونی ئەساسی کوماری ئیسلامیدا هاته وه که هه مو قانوه کانی بهرکار دهیی هاوسهنگ و هاوتهریب بن لهگه ل ریتوشینی ئیسلامی و مهزههبی رهسمی و ئەسه لاتی قانونی بهر نه تی. له روانگه ی کوماری ئیسلامیه وه مافی مرۆف دهیی پالشت به په لگه و بایه و خه، ئەندیشه سیاسیه کانه پیناس و خۆبندی وهی بۆ بکری، له حالیکه به ماکانی جارنامه ی گهردوونیی مافی مرۆف له سه ر بنما ی سکولاریزم دابهرژا وه و ئەوه خۆی په کیک له خاله جی ناکوکیه کانی کوماری ئیسلامی و پێوه ره پره نسیه جیهانییه کانه بۆ پاراستنی مافی مرۆف.

تهنگانه هاتی ئێران و بهر دهوامی ئەمریکا له گوشاره کانی

کوماری ئیسلامی ئێران چارگی دیکهش داوا ی له ئەمریکا کردوه به هه لگرتنی گه مارۆکی بوار بۆ وتووێژ و دانوستانی دوولایه نه خوش بکا. هه سن رووحانی، سه روک کوماری ئێران له کۆبوونه وهی لهگه ل وزیر دهره وه و کاربه ده ستانی ئەم وهزاره تخانه یدا تومه تی ئەوهی خسته پال ئەمریکا که به تیزو ریزی ئابووری گوشاری زۆری خستوه ته سه ر ئێران و دهیی «توبه» بکا. ئینجا ریکه بۆ وتووێژ خوش بکری. توبه کردنی ئەمریکا له روانگه ی ریه رانی رێژیمه وه واته ده ست هه لگرتن له گه مارۆکان که ئەمریکا هه تا ئیستا هه ر دی و به پارستایه کهی زیاتر دهکا. سه روک کوماری ئێران سی هه وتوو پش ئیستاش له کۆبوونه وهی شواری ئیداری پارێزگای خوراساندا گوته بو ی ئیمه هه میشه بۆ وتووێژ ئاماده ی، هه ره وها مانگیک پش ئیستا محه ممه هه چه ارد زه رف، وه زیری دهره وهی رێژیم له نیوو رگ گوته بو ی ئەگهر که مارۆکان نه مین دهرگای وتووێژ لهگه ل ئەمریکا به ته واوی ئاوه لایه: به لام خا نه بی، ریهیری رێژیم له و باره وه رایگه باندوه که بهرپرسانی ئێران به «ریزگی باز» یه سیاسیه کانی ترامپ هه ل ناخه له تین.

کوماری ئیسلامی به دوا ی رووخانی رێژیمی پاشایه تی ده سه لات ی سیاسی ئێرانی گه رته ده ست و له ۲۲ی ریه بندانی ۱۳۹۷ی هه تاویدا چل سالی ته مه نی خۆی پر کرد. له گه ل ئەوه دا که چل سال به سه ر ته مه نی کوماری ئیسلامیدا ته ییه ریوه، به لام ئەو نیرامه نه له بواری سیاسی، نه له بواری ئابووری و نه له رووی کومه لایه تییه وه نهیتوانیوه له نیوخۆی ولاتا سه قامگیر بی. له گه ل ناسه قامگیر ی نیوخۆی، ئەو نیرامه هه تا ئیستاش نیویستوه خۆی له گه ل یاسا و ریسای کومه لگه ی جیهانی ریک بخا و ئەو نه تانین و نه ویسته چ له بواری نیوخۆی و چ له بواری دهره کیه وه پێوه ندی راسته وخۆی هه یه به تایدو لژیای ئەو نیرامه که راسته وخۆ له قانونی ئەساسی کوماری ئیسلامیدا رهنگی داوته وه. هۆکاری به نه دیتش ئەوه یه که له سه ره می ئیستادا پێوه ندی نیهورۆکیه تییه کانه پتر له سه ر بنما ی سکولاریزم داده ریزین و بیجم ده گرن. به لام پێوه ندی کوماری ئیسلامی له سه ر بنما ی ئیسلامی هه وش له جو ری بنا ژووخوازی و توندا ژو ی و تانه نه هیژمو نی ئاییزای دابهرژا وه و ئەوه به مای گرفته کانی سه ستمی کوماری ئیسلامیه له گه ل جیهانی مودیرندا.

حیزبی دیموکراتی کوردستان به باهاری

هه میشه یه وه پشگیری هه مو جو ره بیرو باهاری جیاوازی فیکری و ئایینی دهکا و ئەمه ی نهتوانی به کوسپ نهزانیه بۆ دۆخی ئیستی خهباتی نهتوهی، به لکو جیاوازی باهاری به مه رجی ئەوهی له پیناو خزمه ت به ئەسلی مه سه له که که چاره سه ری سیاسیه تی کیشه ی کرده، به دهوله مهندی پاشخانی خهبات زانیوه. ئەوه راستیه که نهتوهی کرد له رۆژه لاتی کوردستان نهتوهیه کێ خاوه ن ئیده و ئایینی جیاوازه و له خهباتی نهتوهییدا هه ی جیاوازییه ک له ئێران کردی شیوه و سونه و ئایینه کانی دیکه دا. ئیمه ئیستا هه ر ئیده ی مه هاباد ناوه نی میزوی بیرو شوناسخو ازانی نهتوهی کرد ماوته وه که رێژیم به م پیلانه ده یه وی ئەم بهرگه ی له سه ر دامانی، کرماشان و ئیلامش نیوه نه ناوه ندی بیرو رۆشنیدری کرد له پیناو خهباتی نهتوهییه کانه و هه ی لایه که نه وازین له ئایینی تابه تی خۆیان هه تانه و نه ئایینه کشان بووته هۆکاری دابهران له تیکوشان بۆ رزگاری نهتوهی کانه.



کۆماری ئیسلامی و تیرۆریزمی دهولەتی



رهحمان سهلمی

په‌یامی به‌رێژ نیچیرفان بارزانی بۆ سکریتیری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان



به‌رێژ نیچیرفان بارزانی، سه‌روکی هه‌ریمی کوردستان له‌ ولامی په‌یامی پیرۆزیایی به‌رێژ مسته‌فا مه‌لولودی، سکریتیری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان، به‌یۆنه‌ی هه‌لبژێرانی به‌رێژیان به‌ سه‌روکی هه‌ریمی کوردستان دایه‌وه. له‌ په‌یامه‌کی به‌رێژ کاک مسته‌فا داهاوتو به‌ که‌ هیواداره‌ له‌ هه‌لمه‌رحه‌ گرینگ و هه‌ستیاره‌دا که‌ گه‌لی کورد بپیدا تی ده‌پهری، خه‌ک و هه‌یزه‌ سیاسیه‌کی باشووری کوردستان به‌ لیکنه‌گه‌شتن و به‌نگرتووی زیاتره‌وه‌ به‌هه‌روێه‌ی نه‌گه‌ر و ئاسته‌نگه‌کانی ئه‌م قوناغه‌ بینه‌وه‌؛ هه‌روه‌ها هه‌لبژێرانی جه‌نابی کاک نیچیرفان به‌ سه‌روکی هه‌ریمی کوردستان یاره‌تیده‌ر بی بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ و گرفته‌کانی به‌رده‌م پڕۆسه‌ی سیاسیه‌ی کورد له‌ باشووری کوردستان و عێراق. به‌رێژ نیچیرفان بارزانی، سه‌روکی هه‌ریمی کوردستانیش له‌ ولامه‌دا نووسیه‌وه‌: هیواداره‌ هه‌موو لایه‌ک بتوانین بۆ سه‌قامگیریه‌ی و قه‌ولکرده‌وه‌ی لیکه‌ه‌پشتن، ناشتی، ته‌بابه‌ی، پینکه‌وه‌ژیان و لیبره‌دیه‌ی، له‌په‌ناو داهاوتویه‌کی باشترا‌دا کار بکه‌ین.

ده‌قی ولامی به‌رێژ نیچیرفان بارزانی، سه‌روکی هه‌ریمی کوردستان بۆ سکریتیری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان:

به‌رێژ مسته‌فا مه‌لولودی، سکریتیری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان! سلوا و ریزا به‌ خۆشه‌الییه‌وه‌ په‌یامی پیرۆزیاییتان بۆ هه‌لبژێرانی به‌ سه‌روکی هه‌ریمی کوردستان، پینکه‌ه‌پشت. زۆر سوپاستان ده‌کمه‌، هیوادارمه‌ هه‌موو لایه‌ک بتوانین بۆ سه‌قامگیریه‌ی و قه‌ولکرده‌وه‌ی لیکه‌ه‌پشتن، ناشتی، ته‌بابه‌ی، پینکه‌وه‌ژیان و لیبره‌دیه‌ی، له‌په‌ناو داهاوتویه‌کی باشترا‌دا کار بکه‌ین. هه‌یوا تهن‌دروستی و به‌خته‌وه‌ریتان بۆ ده‌خوازم. هه‌ر سه‌رکه‌وتو بو.

نیچیرفان بارزانی

به‌شاریه‌ی هه‌یه‌تیه‌تی گۆمینه‌ی ده‌روه‌ی ولاتی حیزب له‌ کۆبوونه‌وه‌ی هاوه‌بشی لایه‌نه‌ سیاسییه‌کان له‌ برووکسپیل



هه‌یه‌تیه‌تی گۆمینه‌ی ده‌روه‌ی ولاتی حیزبی دیموکراتی کوردستان رۆژی 17 تۆن، له‌ شاری برووکسپیل، پاڤته‌خانی ولاتی بلژیک به‌شاریه‌ی کۆبوونه‌وه‌ی گۆمینه‌ی دیپلوماطیکه‌ی هاوه‌بشی حیزب و لایه‌نه‌ کوردستانییه‌کانی کوردستان کۆبوونه‌وه‌یه‌ی ته‌رخان کرابوو بۆ پاس له‌سه‌ر ده‌ستدریژییه‌کانی ده‌وله‌تی تورکیه‌ و کۆماری ئیسلامی ئێران بۆ سه‌ر سنووره‌کانی هه‌ریمی کوردستان.

له‌ کۆبوونه‌وه‌ی نوێنه‌ری لایه‌نه‌ سیاسیه‌کان و چه‌ند کسه‌په‌یتی سیاسیه‌ی روانه‌گه‌ و بۆچوونی خۆیان له‌باره‌ی هه‌لمه‌رحه‌ی ئیستای کوردستان و نامانج و ئه‌جیندای تورکیه‌ و ئێران بۆ هه‌یزش کردنه‌ سه‌ر سنووره‌کانی باشووری کوردستان پاس کرد. له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا کاک خه‌لید حسه‌نپه‌ور، ئه‌ندامی ریه‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ باسکیا وێرای مه‌حکوم کردنی هه‌رشه‌کانی تورکیه‌ پهی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داگره‌ که‌ بپوێسته‌ هه‌زینی ئه‌و دوابه‌یه‌تی کۆماری ئیسلامی که‌ پۆنه‌ هۆی زیان و زه‌هره‌ریکی زۆر به‌ دانیشتووانی سه‌ر سنوور مه‌حکوم بکری. نوێنه‌ری حیزبی دیموکرات له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا گۆمی پیلانی هه‌یزش بۆ سه‌ر قه‌ندیل و گه‌ماردانی له‌لایه‌ن تورکیه‌وه‌ ده‌ستی کۆماری ئیسلامیه‌ی له‌په‌شته، چوونکه‌ گه‌ماردانی ئه‌و ناوچه‌ شاخاوییه‌ته‌ که‌ ده‌کونه‌ سه‌ر سنووری رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان، به‌بێ هاوکاریه‌ی کۆماری ئیسلامی ناگر. هه‌یه‌تیه‌تی حیزب له‌ ره‌وتی پاس و خۆسه‌اکانه‌ی کۆبوونه‌وه‌یه‌دا به‌شاریه‌یه‌کی به‌رجاوی هه‌بوو، و له‌ کۆتابی ئه‌و کۆبوونه‌وه‌دا به‌یاننامه‌یک ده‌روچه‌ که‌ وێرایی مه‌حکوم کردنی هه‌زینی تورکیه‌ و کۆماری ئیسلامی بۆ سه‌ر سنووره‌کانی هه‌ریمی کوردستان، داوا له‌ بیرووری گه‌شتی کورد له‌ هه‌موو به‌شکه‌نی کوردستان کرا که‌ دژی ده‌ستدریژییه‌کی تورکیه‌ و کۆماری ئیسلامی ده‌نگی ناره‌وایه‌تی ده‌ربهر، هه‌روه‌ها به‌یاننامه‌که‌ داوا له‌ کۆر وگه‌مه‌ له‌ نوێنه‌ته‌وه‌یه‌کانیش کردو که‌ سنووریک بۆ ده‌ستدریژییه‌کی کۆماری ئیسلامی و تورکیه‌ دا بنێن.



له‌ سه‌ر ولاتی رۆژئاوا، گرینگیه‌ی ئه‌و ئاراسته‌ نوێنه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وی. ته‌وژی گروانکاریه‌یه‌کان له‌ رۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌راسته‌ و گه‌شه‌ی توندرووی ئایینی و تاغی له‌ ناوچه‌دا، دۆزینه‌وه‌ی شوێنپێی کۆماری ئیسلامیه‌ی ئێران له‌ هه‌موو ئه‌و ناسه‌قامگیریه‌یه‌دا وای کردو ئه‌وروکه‌ ته‌ته‌نیا ئه‌مریکا و ئیسراییل و نه‌یاره‌ عه‌ره‌به‌کانی ئێران، به‌لکو زۆربه‌ی ولاتی رۆژئاوا ته‌نانه‌ت رۆژه‌ه‌لاتیش به‌ر قه‌ناعه‌ته‌ گه‌شتی کورد له‌ پوێسته‌ به‌ر به‌ سه‌رکێشه‌یه‌کانی ئێران له‌ گه‌شه‌دان به‌ به‌رنامه‌ی ئه‌تمی و موشه‌کی دوورهاوێژ و ده‌ستوهردان له‌ کاروباری ولاتی بگه‌ردی.

کۆماری ئیسلامی رۆژ به‌ رۆژ له‌ پێوه‌ره‌کانی ده‌وله‌تیکی نابه‌رپرسار له‌ ئاست خه‌لکی ئێران له‌ لایه‌ک و کومه‌لگای ئێران ده‌وله‌تی له‌ لایه‌کی تر نزیکر ده‌بیته‌وه‌. سه‌رکه‌وتی بزوتنه‌وه‌ بزگاریخواه‌ه‌کانی نیو ئێران و هاندانی میلیشیا توندرووه‌کانی شیعه‌ و سوننی بۆ کوشتاری خه‌لکی بیتاوانی سووریه‌ و عێراق و لوێمان و فه‌لستین ... هه‌روه‌ها هه‌ولان بۆ ناسه‌قامگیریه‌ی له‌ گه‌رووی هه‌روموزدا وه‌ک گه‌ره‌زین له‌ پیکه‌لوێستی دژی کۆماری ئیسلامی پال پێوه‌ ده‌نی که‌ به‌رده‌وامی ئه‌و رێژه‌ی کاریه‌ری له‌ سه‌ر کۆی نه‌زیی جیهانی و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ده‌کا، ئه‌گه‌ر بێتو کومه‌لگای ئێران ده‌وله‌تی له‌ به‌رامبه‌ر سه‌رپه‌چه‌یه‌کی کۆماری ئیسلامی له‌ ریشا ئێران ده‌وله‌تییه‌کان بیده‌نگ بێ، ئه‌وا کۆی ره‌واییه‌تی په‌یوه‌ندییه‌ ئێران ده‌وله‌تییه‌کانی دایبیکاری نه‌زمی جیهانی ده‌جته‌ ژێر پرسیاره‌ی ده‌رفه‌تی سه‌ره‌هلدانی ده‌سه‌لاتی له‌و چه‌شنه‌ له‌ گۆشه‌ و که‌ماری جیهان ده‌رخه‌سی و ده‌بیته‌ مه‌ترسیه‌ی گه‌ره‌ له‌ سه‌ر ئه‌من و ئاساییشی ئێران ده‌وله‌تی. لێره‌دا به‌کمه‌په‌یسی سه‌سته‌می ئێران ده‌وله‌تی له‌ ده‌ست به‌ستراوی له‌ ئاست به‌کاره‌ینانی هه‌یز دژی رێژه‌ی ناپه‌رپرس و کێشه‌خه‌لقه‌یه‌کان زیاتر ده‌رده‌که‌وی. فه‌ریه‌ جه‌سه‌ره‌دانه‌ی ده‌سه‌لات و ناوکۆکی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان، له‌ هۆکاره‌ سه‌رکێشه‌یه‌کانی چاوه‌نووقاندنی دامه‌زراره‌ ئێران ده‌وله‌تییه‌کان وه‌ک ده‌نجومه‌نی ناساییه‌ له‌ ده‌قاره‌ نابه‌رپرسانه‌ و ئازاوه‌گیرانه‌کانی کۆماری ئیسلامی و ته‌نیا به‌ دووباره‌ دارشته‌وه‌ و پێشاهه‌ کردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ ئێران ده‌وله‌تییه‌کانه‌ که‌ ده‌واتنری نه‌زمی جیهانی له‌ رێژه‌ی سیاسیه‌یه‌کانی وه‌ک ئێران بپارێزر.

مه‌به‌ستی سیاسیه‌ی ئه‌نجام ده‌ری به‌ تیرۆر دانه‌رن. لێره‌دا پرسیاره‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ ئایا ده‌کرێ ولایتیک به‌ تیرۆریسته‌ له‌ قه‌له‌م ده‌ری و بگه‌ترێ فلان رێژه‌یه‌ سیاسی، رێژه‌یه‌کی تیرۆریسته‌ و به‌ یه‌یبه‌ له‌ به‌رامبه‌ر کومه‌لگای ئێران ده‌وله‌تییه‌دا به‌ تاوانبار بناسن و به‌رپرسیاره‌تی ئێران ده‌وله‌تی لێ بکوه‌یتوه‌؟ به‌ هه‌لانه‌وه‌ی ده‌قی به‌لگه‌نامه‌ ئێران ده‌وله‌تییه‌کان به‌و ده‌رنجانه‌ ده‌گه‌ین که‌ چه‌مه‌یک به‌ نای ده‌وله‌تی تیرۆریسته‌ پێشاهه‌ نه‌کراوه‌ و تا ئێستا هه‌یج ده‌وله‌تی به‌هۆی ئه‌نجامدانی کرداری تیرۆریسته‌ له‌ لایه‌ن کومه‌لگای ئێران ده‌وله‌تییه‌وه‌ سه‌رکه‌وته‌ یان تاوانبار نه‌کراوه‌، ئه‌وه‌ی سه‌باره‌ت به‌ ده‌وله‌تان له‌و باره‌وه‌ دانی پێدا نراوه‌، پشتیوانی له‌ تیرۆر. واته‌ ئه‌گه‌ر ده‌وله‌تی به‌ دایبیکردنی سه‌رچاوه‌ی دارایی یان دالده‌دان یان پر چه‌ک کردن یان پشتیوانی مه‌عنه‌وی تیرۆریستان تاوانبار بکری ئه‌وا به‌و ده‌وله‌ته‌ ده‌گه‌وتی پشتیوانی تیرۆر.

دوابه‌دای هه‌یزه‌ تیرۆریسته‌یه‌کی نیوۆرک له‌ سالی 2001، ڤه‌نچه‌یه‌کی نوێ له‌ خۆیندنه‌وه‌ی چه‌مه‌کی تیرۆریسته‌ سه‌ری هه‌لداوه‌ که‌ بازه‌نی کرداره‌ تیرۆریسته‌کان و ئه‌نجامدانه‌ی فراوانتر ده‌کاته‌وه‌. به‌ یه‌یبه‌ ئه‌و رێچه‌ حه‌قووقی و سیاسیه‌ که‌ تا گه‌شتن به‌ گۆده‌نگیه‌کی ئێران ده‌وله‌تی و په‌سنکردنی به‌لگه‌نامه‌یه‌کی یاسایی مه‌روایه‌کی زۆر هه‌یه‌، به‌کاره‌ینانی هه‌یز دژی پشتیوانی تیرۆر به‌هه‌شیک له‌ ره‌واییه‌تی وه‌رگرتوه‌ و رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی ده‌وله‌تییه‌کی پشتیوانی تیرۆر وه‌ک هه‌ز رێخه‌راویکی ئێران ده‌سه‌یاسه‌کان؛ دانی پێدا نراوه‌، هه‌زینی ئه‌مریکا و هاوپیامان بۆ سه‌ر عێراق له‌و چوارچه‌وه‌یه‌دا جێگای ده‌بیته‌وه‌ (سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی بوونی چه‌ک کۆز له‌ لایه‌ن سه‌ددامه‌وه‌ به‌ هۆکاری هه‌یزه‌که‌ دانرا). به‌ تیرۆریسته‌ ئاساندنی سوپای پاسدارانی شۆرشه‌ی ئیسلامی وه‌ک به‌هه‌شیک له‌ سوپای قانوونی کۆماری ئیسلامی له‌ لایه‌ن ئه‌مریکاوه‌ هه‌نگاویه‌که‌ تهره‌ به‌و ئاراسته‌یه‌دا که‌ پارێزرایی ده‌وله‌تان وه‌ک ده‌وله‌تی تیرۆریسته‌ که‌مه‌رنگ به‌یته‌وه‌. هه‌ره‌چه‌ند لێره‌دا ته‌نیا ده‌وله‌تی ئه‌مریکا ئه‌و هه‌نگاوه‌ی ناره‌، به‌لام به‌ سه‌رئنجاد به‌ هه‌ژموونی ئه‌مریکا به‌سه‌ر دامه‌زراره‌ یاساییه‌ ئێران ده‌وله‌تییه‌کان و کاریه‌ری



له‌ به‌شی سه‌ره‌کی سمیناردا کاک خه‌لید عه‌زیزی تیشکی خه‌سته‌ سه‌ر باروودخی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان و ئامازه‌ی بوه‌ کرد که‌ له‌ به‌ر کێشه‌کانی ئێران ئه‌مریکا و کۆماری ئیسلامی، پرسه‌ی گه‌لانی ئێران و کێشه‌ی گه‌لی کورد په‌راویز خراوه‌، به‌لام له‌ هه‌ر حاله‌تیکه‌دا به‌ مان یان نه‌مانی کۆماری ئیسلامی ئه‌گه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد چاره‌سه‌ر نه‌کرێ دیسان دۆخی ئێران هه‌ر له‌ جێگه‌ی خۆی ده‌بی، چون به‌ له‌ به‌رچاوه‌ گرتنی پێشانییه‌ل و هه‌یز و میژووری خه‌باتی گه‌لی کورد به‌ دژی کۆماری ئیسلامی و به‌ گه‌شتی پیکه‌ی به‌هه‌زێی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی نیووراست، هه‌یج ده‌وله‌تی تاوانی قه‌زییه‌ی ئه‌مه‌ی نایه‌ده‌ بگری و من وه‌ک خۆم لێره‌م بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رنجی ئه‌مریکایه‌کان بۆ ئه‌م خاله‌ گرینگه‌ زیاتر رابکێشم. کاک خه‌لید هه‌روه‌ها باسی له‌وه‌ کرد که‌ به‌دوای ئه‌وه‌یه‌ که‌ سه‌رنجی کومه‌لگای جیهانی زیاتر راکه‌شی بۆ کیه‌سی تیرۆری شه‌هید دوکتور قاسملوو و له‌ رێی ناوه‌نده‌ پێوه‌ندییه‌کانه‌وه‌ ئه‌م پاسه‌ به‌دوایچوونی بۆ بکا و هه‌روه‌ها کرده‌وه‌ی تیرۆریسته‌یی موشه‌کارانی قه‌لای حیزبی دیموکراتیه‌ی به‌ پیکه‌ی دیکه‌ له‌م دۆسیه‌یه‌تا دانا که‌ له‌باری حه‌قووقی نوێنه‌ته‌وه‌یه‌وه‌ ده‌بی به‌رخته‌ کاتالی یاسایی خۆیه‌وه‌ بۆ مه‌حکوم کردن و به‌دوایچوونی ئه‌م جیهانیته‌ له‌سه‌ر ئاستی نوێنه‌ته‌وه‌یی. له‌ کۆتابی سمینارکه‌دا کومه‌لیک پرسیار له‌ لایه‌ن میدیاکارانی بیانی و کورد و هه‌روه‌ها شۆڕه‌فکه‌رانی سیاسیه‌ی ئاراسته‌ی به‌رێژیان کرا که‌ به‌ ته‌سه‌لی ولامی ئاماده‌بووان دریاوه‌.

خه‌لید عه‌زیزی: کورد، فاکتۆری سه‌ره‌کیه‌ له‌ ئێران، له‌ مان و نه‌مانی کۆماری ئیسلامیه‌دا

له‌ درێژه‌ی چاوپێکه‌وتن و دیداره‌کانی کاک خه‌لید عه‌زیزی، ئه‌ندامی گۆمینه‌ی ناوه‌ندی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ ویلايته‌ پیکرتوه‌ه‌کانی ئه‌مریکا، له‌گه‌ل تیک تاک و ناوه‌نده‌ لیکه‌لێکوه‌یه‌یه‌کان، له‌سه‌ر داوای Washington Kurdish Studies Institute سمیناریک بۆ به‌رێژیان به‌ مه‌به‌ستی تاوتوێی دۆخی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان له‌ واشنگتن به‌ریه‌وچه‌وه‌.

ئه‌م سمیناره‌ هاوکات به‌یۆنه‌ی 20 سالی تیرۆری دوکتور قاسملوو، و رۆژی 22 جولای به‌ به‌شاریه‌ی کومه‌لیک شۆڕه‌فکه‌ری سیاسیه‌ی، ژورنالیسته‌ و ئاکاڤیه‌یکه‌ ئه‌مریکی و وه‌فدیه‌کی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ریه‌وچه‌وه‌. له‌ سه‌ره‌تای کاری سمینارکه‌دا ئالان بالوور له‌ وتاریکه‌دا به‌ تیرۆره‌سه‌لی زیان و خه‌باتی شه‌هید دوکتور قاسملوو بۆ ئاماده‌بووان باس کرد و وێرایی باس له‌ چه‌ندی و چۆنیه‌ی ئه‌م کرده‌وه‌ تیرۆریسته‌یه‌ کۆماری ئیسلامی، رێژه‌یه‌ی ئێران به‌ گه‌ره‌تره‌ن مه‌ترسی بۆ سه‌ر ته‌نهای و ئاساییشی ناوچه‌ی رۆژه‌ه‌لاتی نیووراست زانی.

له‌ به‌شی سه‌ره‌کی سمیناردا کاک خه‌لید عه‌زیزی تیشکی خه‌سته‌ سه‌ر باروودخی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان و ئامازه‌ی بوه‌ کرد که‌ له‌ به‌ر کێشه‌کانی ئێران ئه‌مریکا و کۆماری ئیسلامی، پرسه‌ی گه‌لانی ئێران و کێشه‌ی گه‌لی کورد په‌راویز خراوه‌، به‌لام له‌ هه‌ر حاله‌تیکه‌دا به‌ مان یان نه‌مانی کۆماری ئیسلامی ئه‌گه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد چاره‌سه‌ر نه‌کرێ دیسان دۆخی ئێران هه‌ر له‌ جێگه‌ی خۆی ده‌بی، چون به‌ له‌ به‌رچاوه‌ گرتنی پێشانییه‌ل و هه‌یز و میژووری خه‌باتی گه‌لی کورد به‌ دژی کۆماری ئیسلامی و به‌ گه‌شتی پیکه‌ی به‌هه‌زێی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی نیووراست، هه‌یج ده‌وله‌تی تاوانی قه‌زییه‌ی ئه‌مه‌ی نایه‌ده‌ بگری و من وه‌ک خۆم لێره‌م بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رنجی ئه‌مریکایه‌کان بۆ ئه‌م خاله‌ گرینگه‌ زیاتر رابکێشم. کاک خه‌لید هه‌روه‌ها باسی له‌وه‌ کرد که‌ به‌دوای ئه‌وه‌یه‌ که‌ سه‌رنجی کومه‌لگای جیهانی زیاتر راکه‌شی بۆ کیه‌سی تیرۆری شه‌هید دوکتور قاسملوو و له‌ رێی ناوه‌نده‌ پێوه‌ندییه‌کانه‌وه‌ ئه‌م پاسه‌ به‌دوایچوونی بۆ بکا و هه‌روه‌ها کرده‌وه‌ی تیرۆریسته‌یی موشه‌کارانی قه‌لای حیزبی دیموکراتیه‌ی به‌ پیکه‌ی دیکه‌ له‌م دۆسیه‌یه‌تا دانا که‌ له‌باری حه‌قووقی نوێنه‌ته‌وه‌یه‌وه‌ ده‌بی به‌رخته‌ کاتالی یاسایی خۆیه‌وه‌ بۆ مه‌حکوم کردن و به‌دوایچوونی ئه‌م جیهانیته‌ له‌سه‌ر ئاستی نوێنه‌ته‌وه‌یی. له‌ کۆتابی سمینارکه‌دا کومه‌لیک پرسیار له‌ لایه‌ن میدیاکارانی بیانی و کورد و هه‌روه‌ها شۆڕه‌فکه‌رانی سیاسیه‌ی ئاراسته‌ی به‌رێژیان کرا که‌ به‌ ته‌سه‌لی ولامی ئاماده‌بووان دریاوه‌.

په‌له‌قاژه‌ی مانه‌وه له‌ متمانە‌ی «نه‌بوو» دا



عەلی بەدایە



هه‌موو کاتێ بە‌کێک له‌ جوژه‌کانی دابه‌شکردنی سه‌راوه‌کانی ولات له‌ نێوان کاربه‌ده‌ستان و به‌رپوه‌به‌رانی ولاتدا بووه‌ و حکۆمه‌ت هه‌موو کاتێ ویستوو‌یه‌تی و ئه‌وه‌ش یارمه‌تی به‌ هه‌لوه‌به‌ده‌ستیی سیاسیی نێوخۆیی رێژیم کردوه‌. ئه‌وه‌ش که‌ له‌ لای نێوه‌دا نه‌ قه‌ت خۆیندراوه‌توه‌ و نه‌ له‌ لای ده‌سه‌لات با‌یه‌خی بووه‌، دیسان خه‌لک و به‌رژه‌وه‌ندیه‌ی گه‌یانیان بووه‌.

له‌ ئێستادا رێژیم له‌ بره‌گه‌یه‌کی دیکه‌ی میژوو‌یی ته‌مه‌نی‌دا جارێکی دی رووی له‌ی «خه‌لک» به‌یه‌ که‌ له‌ لایه‌ک به‌رگه‌ی گوشار و گه‌مارۆکان له‌ پێناو مانه‌وه‌ی خۆیان له‌ ده‌سه‌لاتدا بگرن و له‌ لایه‌کی دیکه‌ش به‌ متمانە‌ی پیکردن به‌ رێژیم له‌ ده‌سه‌لات و به‌رژه‌وه‌ندیه‌ی گه‌یانیان رێژیم جیا کردۆته‌وه‌. خه‌لک خۆیان ریک خستوه‌ و ئاماده‌یی ئه‌وه‌یان تێدا هه‌یه‌ که‌ به‌ گۆڕی رێژیمدا بچنه‌وه‌ و به‌رو‌بپه‌لی هه‌ر هه‌ل و ده‌ره‌فت‌نێکش ده‌ه‌چن که‌ به‌ لای رێژیمیان له‌کۆل بکاته‌وه‌.

ئێسلامی، «دامه‌زراوه‌ی بلاک‌کردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانی ئێمام» که‌ سه‌ید حه‌سه‌ن خومه‌ینی ده‌یکه‌ری، «بنیاتی ئێراناسی» که‌ مه‌مه‌د خامنه‌یی، براه‌یه‌ی کۆماری ئێسلامی به‌رو‌بپه‌ی ده‌با، ریه‌ری کۆماری ئێسلامی به‌رو‌بپه‌ی ده‌با، «بنیاتی سه‌عه‌دی، دابه‌ره‌توله‌معارف و فره‌هه‌نگه‌ستان» که‌ غۆلامعه‌لی حه‌داد عه‌ادل، خسه‌ زووری کۆری خامنه‌یی، سه‌رو‌کایه‌تی ده‌گا، «زانکۆی موته‌هه‌ری»، «فره‌هه‌نگه‌ستانی هه‌ونه‌ر»، «کتێبخانه‌ی ئایه‌تۆلا مه‌رعه‌شی» ناوێشانی به‌ شیک‌ له‌ ده‌یان شوێن و دامه‌زراوانه‌ن که‌ هه‌ر کام له‌وان سا‌لی له‌ نێوان ١٥ هه‌تا ٤٠ میلیارده‌ ته‌مه‌نیان به‌ به‌باش دهر‌دێتی، بێ ئه‌وه‌ی ته‌نانه‌ت ده‌وله‌ت به‌ خۆی‌شی ده‌سه‌لاتی میچ جوژه‌ چاوه‌دێرپه‌یه‌کی به‌سه‌ر جو‌ری چالاکی و چۆنه‌تی‌یی خه‌رجکردنی ئه‌و هه‌زاران میلیارده‌ ته‌مه‌ هه‌یه‌ی که‌ له‌ با‌خه‌لی خه‌لک ده‌ری دێتین و له‌ حه‌سبێ ئه‌وانه‌ی ده‌گه‌ن.

روژێ نیه‌ له‌ ئێران گه‌نده‌لیه‌که‌ له‌ قه‌وا نه‌دری، جا ئه‌و گه‌نده‌لیه‌ که‌ ریک‌خوا و دامه‌زراوه‌یه‌کی ده‌وله‌تی بێ، یان ئه‌وانه‌ و بنیاته‌ گه‌شتیه‌کان، بانکه‌کان، شاره‌دار، بیه‌ه، گوهرگ، ته‌عوانیه‌کان، بنیاته‌ مالیه‌یه‌کان و هه‌موو ئه‌و جیهانه‌ی که‌ پۆلیان لێه‌ و سیستمی چاوه‌دێری تێپاندا لوازده‌، گه‌ندله‌ی له‌ کۆماری ئێسلامیدا

سه‌ربازیه‌یه‌کان، دو‌ستکردنی بۆمه‌ی ته‌وم و مووشه‌ک، و پشتیوانی مادی و لو‌جستیک له‌ جیزبۆلا، حه‌ماس، حه‌شدی شه‌عبی و حوسه‌یه‌یه‌کان و؛ سیاسه‌تی ئازاوه‌خو‌لقیتی له‌ روژه‌هلانی نێوه‌راست و کرده‌وه‌ تێرو‌ریسته‌یه‌کان له‌ چوار‌قۆزبێ دنیا کرا.

کۆماری ئێسلامی ئێران له‌ سا‌لدا چه‌ند میلیارده‌ دۆلار بۆ پاپه‌شتی ئه‌و ریک‌خوا تێرو‌ریسته‌یه‌ی شه‌ری به‌وه‌کاله‌تی و مه‌رجه‌هه‌مه‌یه‌یه‌کان، کاربه‌ده‌ستای ده‌ستورپه‌شتوو سا‌لانه‌ هه‌زاران میلیارده‌ ته‌مه‌ له‌ سامانی گه‌شتی و لایان دهر‌دێتی، بێ ئه‌وه‌ی کس بزانی ئه‌و پاره‌ به‌ لێشاهه‌ی له‌ کۆی و له‌ چی‌دا خه‌رج ده‌کری و قازانجی بۆ خه‌لک چێن؟

«سه‌وه‌زی عه‌لمیه‌یه‌ی قوم»، «سازمانی ته‌بلیغیاتی ئێسلامی»، «دامه‌زراوه‌ی تو‌زینیه‌وه‌ و فیکرایه‌ی ئێمام خومه‌ینی» که‌ له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی میسباح یه‌زدییا به‌رپوه‌ ده‌بری، «جامعه‌ المصطفی‌ العالمیه» که‌ له‌ به‌رده‌ستی ئایه‌تۆلا مه‌کارم شه‌یرازی دایه‌، «دامه‌زراوه‌ی دابه‌ره‌توله‌معارفی فیه‌قی

خه‌لک له‌گه‌ل به‌کتریش خه‌وشداره‌ که‌ ته‌مه‌یان به‌ زبانی ته‌واوه‌تی کۆمه‌لکه‌یه‌. هاته‌سه‌ر کارێ کۆماری ئێسلامی ئێران ده‌ره‌نجامی شو‌رشیک بوو که‌ خه‌لک به‌ دژی رێژیمی پاشایه‌تی کردیان، بۆیه‌ نێزامی سیاسیی نۆی ده‌بوو نو‌ینگی چاوه‌روانییه‌کانی خه‌لک بێ، به‌لام ئیستا پاش چوار ده‌یه‌ له‌ روانگه‌ی رێژیمه‌وه «خه‌لک» بریتین له‌و که‌مایه‌تییه‌ هه‌ره‌ که‌مه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیان له‌گه‌ل مانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌؛ خه‌لکانی دیکه‌ش هه‌ر بۆوه ده‌شین له‌ به‌ناو هه‌لبژارنه‌کاندا بێته‌ سه‌ر سنووق و گه‌واهی مانه‌وه‌ی ئه‌وان ئیترما بگه‌ن.

متمانە‌ی خه‌لک به‌ ده‌سه‌لات له‌ میژوو‌ی کۆماری ئێسلامی ئێراندا ره‌وتێکی به‌ره‌دام به‌ره‌و دارمانی پیاوه‌. زۆرترین ئاستی متمانە‌ی خه‌لک به‌ ده‌سه‌لات له‌ سه‌ره‌تای سا‌لی ١٣٦٥ ی هه‌تاویا بووه‌ که‌ گه‌شقه‌وته‌ سه‌دا ٨١ به‌لام له‌ سا‌لی ١٣٧٣ دا ئاستی ئه‌م متمانە‌یه‌ ده‌گه‌ته‌ سه‌دا ١٠* و له‌و کاته‌وه‌ تا ئیستا ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌ ئێران نه‌توانیوه‌ متمانە‌ی گه‌شتی‌یه‌کی هه‌بێ و ته‌نیا له‌ ریکه‌ی زه‌برۆه‌نگ و ده‌سه‌لاتی پۆلیسیه‌وه‌ هه‌یه‌نه‌ی خۆی سه‌پاندوه‌.

قه‌یرانی ئێسلامی، قه‌یرانه‌ کۆمه‌لکه‌یه‌یه‌کان، قه‌یران له‌ پێوه‌ندییه‌ نێوه‌ده‌له‌یه‌یه‌کانی ئێران له‌گه‌ل کۆمه‌لکه‌ی جیهانه‌ی، گه‌نده‌لییه‌ی سیستمانیک و هه‌وسارپه‌چراوه‌ی ده‌سه‌لاتبه‌ده‌ستان، به‌فێرچوونی سامانی ولات له‌ پشتیوانی گرووی تێرو‌ریستی و خه‌لکانی ولاتی دیکه‌دا و پێشگیری ماف و نازاریه‌یه‌کانی خه‌لک و سه‌رکۆتی هه‌ر چه‌شنه‌ ناره‌زایه‌تبه‌دربهرین و ره‌خه‌نگرتنیک له‌ ده‌سه‌لات، سه‌ره‌کیتترین هۆکاری بێ متمانە‌یی هه‌راوی خه‌لک به‌ ده‌سه‌لاتن.

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تادا به‌ره‌وامی له‌ شه‌ر له‌گه‌ل عه‌زێق له‌ کاتیکه‌ هه‌ر له‌ یه‌که‌مانگه‌کاندا ده‌کرا کۆتایی پێنی، به‌لام له‌سه‌ر پێداگری ریه‌رانی رێژیم ٨ سا‌ل دیان کرایه‌وه‌، زیانیکی گیانی و مه‌عه‌وی قه‌ره‌بوونه‌کراوی به‌ خه‌لکی ئێران گه‌یاند. پاش ئه‌م قوتاغش ئه‌وه‌ی ده‌بوو ئاوه‌دان کرابوه‌، ئێران نه‌بوو؛ شوێنی دی بوو. ئه‌وانه‌ش که‌ ده‌سا خه‌زمه‌تان کرابا و قه‌ره‌بوو کرابانه‌وه‌ دیسان خه‌لکی ولات نه‌بوون؛ به‌لکۆ لو‌بمان و یه‌مه‌ و سه‌وریه‌ و فه‌له‌ستین بوون که‌ له‌ روانگه‌ی رێژیمه‌وه‌ له‌ خه‌لکی ئێران له‌په‌شت بوون. سامانی ولاتیش له‌جیاتی بو‌ژاندنه‌وه‌ی ژێرخانی ئابوو‌ری ته‌رخانی پڕۆژه

متمانە‌ به‌رته‌ترین پێوه‌نده‌ری خه‌لک و ده‌سه‌لاته‌، گه‌وره‌ترین سه‌رمایه‌ی کۆمه‌لکه‌یه‌تی هه‌ر ولاتیکیش بریتیه‌ له‌ باوه‌ر و متمانە‌ی خه‌لک به‌ حاکیه‌تییه‌ی سیاسیی، متمانە‌ نێوان خه‌لک و ده‌سه‌لات ده‌سه‌به‌ری ئه‌مه‌یه‌ت، ئاسوده‌یی، نه‌زمی کۆمه‌لکه‌یه‌تی، به‌رژه‌وه‌ندیی ئابوو‌ری و هاو‌به‌شییه‌ سیاسیه‌ی بۆ خه‌لک. ده‌سه‌لاتیش ده‌توانی به‌ پشته‌شتن به‌ متمانە‌ی خه‌لک به‌ هیز و ئیقتداره‌وه‌ بچێته‌ نێو کایه‌ سیاسیه‌ ناوچه‌یی و جیهانییه‌کان، هه‌روه‌ها ئه‌م متمانە‌یه‌ له‌ لایه‌ک گه‌ره‌تیی مانه‌وه‌ی له‌ ده‌سه‌لاتا به‌بێ توندووتیژی و ناره‌زایه‌تی خه‌لک گه‌شتی ده‌گا. هاوکات ده‌وله‌ت پشته‌ستوو به‌و متمانە‌یه‌ ده‌ستی ئاوه‌لایه‌ له‌ بریاره‌ گرینگه‌ی سیاسی و ئابوو‌ریه‌کاندا.

هه‌ر ولاتیکه‌ سه‌رنه‌به‌کان له‌سه‌ر ده‌سه‌لاته‌، له‌ ئیستادا که‌ ره‌وتی دیموکراتیسیۆن زۆر‌یه‌ی ولاتانی نێوای کتره‌وته‌وه‌، ده‌سه‌لاتی سیاسی که‌ هه‌لبژێردراوی خه‌لکن، مانه‌وه‌ و به‌ره‌دامیان کردیاردای متمانە‌یه‌که‌ خه‌لک پێشان ده‌کەن، یان لێیانی ده‌ستینه‌وه‌. چه‌ندی متمانە‌ی سیاسی له‌ ولات له‌ نێوان خه‌لک و ده‌سه‌لاتا زۆر بێ، هه‌ینی و سه‌قامگیریی پتر چێ ده‌بی. بێتوو ئه‌م متمانە‌یه‌ له‌ نێواندا نه‌هێن، ده‌سه‌لات به‌ره‌و تاکه‌ره‌ی ده‌روا و خه‌لکیش پشته‌ی کاربه‌ده‌ستان ده‌وا ده‌کەن و هه‌ولی شکاندنی زۆرم و پاسا و رێساکانی ولات ده‌ده‌ن و ئه‌وه‌ش خۆی کۆمه‌لکه‌ی قه‌یرانی سیاسی و کۆمه‌لکه‌یه‌تی به‌رووی خۆیدا ده‌هێنێ.

له‌ کۆمه‌لکه‌ی دیموکراتیک و ده‌سه‌لاتی گه‌لیدا متمانە‌ی خه‌لک به‌ ده‌سه‌لات له‌ سیم ره‌هه‌ندا خۆ ده‌نوێنی: متمانە‌ به‌ سیستیم و نێزماه‌ سیاسی، راستی و حق‌قیه‌ت‌کان؛ متمانە‌ به‌ نێزماه‌ی قانۆن‌دانان و هه‌روه‌ها جیه‌یه‌یجان (ده‌وله‌ت)؛ دوا‌جار متمانە‌ی که‌ به‌ یه‌کدی له‌ پێوه‌ندییه‌ سه‌رو‌یی و کۆمه‌لکه‌یه‌یه‌کاندا، به‌لام له‌ ئێزانی بنده‌ستی کۆماری ئێسلامیدا هه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی «ئێمان و ملان» جێی «متمانە‌ و ده‌روسته‌ی»ی کتره‌وته‌وه‌، دیا‌رده‌ی بێ متمانە‌ی له‌ هه‌ر سێ ره‌هه‌نده‌که‌ی باس‌کراوه‌دا گه‌یوته‌ ته‌رو‌یکی خۆی. له‌و سۆنگه‌یه‌وه‌ خه‌لک نه‌ باوه‌ری به‌ قانۆنی بته‌هه‌تی و نێزماه‌ قانۆن‌دانان له‌ ولات هه‌یه‌، نه‌ باوه‌ری به‌ ده‌سه‌لات و ده‌زگای داد و ده‌سه‌لاته‌ ته‌واوه‌تی حاکیه‌یت و نێزماه‌ی سیاسیه‌. هاوکات له‌سایه‌ ناکارامه‌ی ده‌سه‌لات و سیاسه‌ته‌ کۆلتوو‌ریه‌که‌مانه‌وه‌ متمانە‌ی

* تو‌زینیه‌وه‌ی «هۆکاری شویندانه‌ر له‌ متمانە‌ی سیاسیدا» که‌ زانکۆی سه‌عه‌تی شه‌ریف

له‌ یه‌ک مانگ و نیوی یه‌که‌می هاوینی ١٣٩٨ دا کۆژران و برینداربوونی ٤٣ کۆلبه‌ر، ده‌سه‌سه‌رکردنی ١١٥ کس و خۆکوشتنی ٣٤ کس

پیشگیرکردنی مافی مرۆف له‌ روژه‌هلانی کوردستان

له‌ ماوه‌ی ده‌ مانگ و نیوی هاوینی ئەمه‌سا‌لدا هه‌ر نهمی ٢٠٠ حالته‌ی زه‌ری پیشگیرکردنی مافی مرۆف له‌ روژه‌هلانی کوردستان رووی داوه‌ که‌ ناوه‌ندی مافی مرۆف بۆ روژه‌هلانی کوردستان تو‌مارێ کرۆوون.

به‌ پێی بانکی زانیاریی ناوه‌ندی مافی مرۆف بۆ روژه‌هلانی کوردستان له‌ ماوه‌یه‌دا لانیکه‌م ٤٣ کۆلبه‌ر و کاسبکاری کورد به‌ ته‌قه‌ی راسته‌بوو، یان به‌رووبه‌وه‌ له‌ شاخ به‌هۆی راوه‌دونانی هه‌زه‌ چه‌کداره‌کانی کۆماری ئێسلامی کۆژران و بریندار بوون. له‌و ٤٣ کاسبکاری ٢٢ کسیان بریندار بوون و ١١ کۆلبه‌ریش کۆژران و گیانیان له‌ ده‌ست داوه‌.

کۆژران و برینداربوونی ٤٣ کۆلبه‌ر و کاسبکاری کورد له‌وێدا هه‌میشه‌ له‌ حالیکه‌یه‌ که‌ له‌ سێ مانگی به‌هار و وه‌رز یه‌که‌می سا‌لدا ٦٦ کۆلبه‌ر و کاسبکاری کورد له‌ پێناو زیاره‌و نه‌نیکی کۆژرا‌بوون و بریندار بوون. به‌وه‌ش ژماره‌ی ئه‌و کسه‌ن له‌ سه‌ره‌هاتی ئه‌مه‌سا‌له‌ تا ئیستا کۆژرا‌ون و بریندار بوون گه‌شتوته‌ ٩٩ کس. شایانی باسه‌ که‌ پاره‌گه‌ش لانیکه‌م ٢٤٢ کۆلبه‌ر و کاسبکاری کورد له‌ ناوچه‌ی سنووریه‌یه‌کان به‌ هۆکاری سه‌رو‌شتی و هه‌ک ره‌قه‌لاتن له‌ سه‌رما و هۆکاری ناسرو‌شتی

چالاکی ئه‌مه‌یه‌تی و سیاسیی له‌ دژی کۆماری ئێسلامی و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئه‌و رێژیمه‌ گه‌راوون.

ته‌قیه‌نه‌وه‌ی مینی چینی‌راو له‌ لایه‌ن کۆماری ئێسلامی له‌ هاوینی ئه‌مه‌سا‌لدا سێ قوربانی لی که‌توه‌ که‌ له‌گه‌ل ئه‌و ٨ کسه‌ی له‌ وه‌رز به‌هاریا بپوه‌نه‌ قوربانی ته‌قیه‌نه‌وه‌ی مین، ژماره‌ی ئه‌م کسه‌ن له‌ سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سا‌له‌ به‌هۆی ته‌قیه‌نه‌وه‌ی مین کۆژرا‌ون و بریندار بوون گه‌شتوته‌ ١١ کس. دیا‌ره‌ سا‌لی رابردووش ٤٨ کس له‌ کوردستان به‌م هۆیه‌ گیانیان له‌ ده‌ست دا‌بوو.

خۆکوژی، هه‌ر وه‌کو رابردوو دیا‌ره‌ی ترازیدیکی کوردستان بوو. له‌ ماوه‌ی یه‌ک مانگ و نیوی هاوینی ئه‌مه‌سا‌لدا لانیکه‌م زیاتر له‌ ٤٠ کس خۆیان کوشتوه‌ که‌ ناوه‌ندی مافی مرۆفی روژه‌هلانی کوردستان شو‌ناسی ٣٤ کس له‌ وانی ئاشکرا کردوه‌. له‌ وه‌رز به‌هاری‌دا ئه‌وه‌ندی ناوه‌ندی مافی مرۆفی روژه‌هلانی کوردستان به‌هۆی ترم‌بوو، ٧٢ کس له‌ کوردستان خۆیان کوشتوو و تو‌مارێ ئه‌مه‌سا‌له‌ ئه‌م کسه‌ن له‌ سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سا‌له‌ و تا ئیستا خۆیان کوشتوه‌ و ناو و نیشانیان تو‌مار کراوه‌، گه‌شتوته‌ ١٠٦ کس.

له‌ ماوه‌ی مانگی پو‌شه‌په‌ردا لانیکه‌م ٧ ریکاری کورد له‌ کوردستان به‌هۆی رووداوی کار گیانیان له‌ ده‌ست داوه‌، که‌ له‌گه‌ل ئه‌و ٨ ریکارێ که‌ له‌ وه‌رز به‌هاریا به‌هۆی نه‌بوونی ستاندارد و ئه‌مه‌نی کار گیانیان له‌ ده‌ست دا‌بوو،

ته‌قه‌ی هه‌زه‌ چه‌کداره‌کانی رێژیم کۆژرا‌بوون و بریندار بوون.

له‌ یه‌ک مانگ و نیوی هاوینی ئه‌م سا‌لدا هه‌روه‌ها ١١ زیندانی کورد ئه‌عدام کراون. ده‌زگای قه‌زایی رێژیم له‌ سێ مانگی یه‌که‌می ئه‌مه‌سا‌لدا ٧ زیندانی کوردی له‌ دار دا‌بوو و به‌وه‌ش ژماره‌ی ئه‌م کسه‌ن له‌ سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سا‌له‌ تا ئیستا له‌ زیندانه‌کاندا ئه‌عدام کراون گه‌شتوته‌ ١٨ کس. جێی باسه‌ که‌ ده‌زگای قه‌زایی رێژیم له‌ سا‌لی رابردووشدا لانیکه‌م لانیکه‌م ٤٩ به‌ندی کوردی له‌ زیندانه‌کانی ئێراندا ئه‌عدام کردبوو.

له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ل گرتن و به‌ندکردندا، له‌ ماوه‌ی یه‌ک مانگ و نیوی یه‌که‌می گه‌ل‌پۆژدا لانیکه‌م ١١٥ کس به‌ تو‌مه‌تی چالاکی ئه‌مه‌یه‌تی دژی کۆماری ئێسلامی و نه‌نامه‌تی یان هاو‌کاریکردنی جیزییکی کوردی رێبه‌ری کۆماری ئێسلامی گه‌راون. له‌ وه‌رز به‌هاری ئه‌مه‌سا‌لدا لانیکه‌م ١٠٦ کس به‌ تو‌مه‌تی چالاکی ئه‌مه‌یه‌تی له‌ دژی رێژیم گه‌راوون و به‌وه‌ش ژماره‌ی ئه‌م کسه‌ن له‌ سه‌ره‌تای ئه‌مه‌سا‌له‌وه‌ تا ئیستا گه‌راون، گه‌شتوته‌ ٢٢١ کس. جێی بیرته‌نامه‌یه‌ که‌ له‌ سا‌لی رابردووشدا ٦٤١ کس له‌ خه‌لکی ئاسایی و چالاکیانه‌ی مه‌ه‌دی و سیاسی له‌ لایه‌ن ده‌زگا ئه‌مه‌یه‌تییه‌که‌مانه‌وه‌ به‌تو‌مه‌تی

هنگامی ساچ و سوزنی



برایم چوکلی

خه لگ و پيشمه رگه دووانه يک له ههموو وهرزه کاندئا

رېژیمی کوماری نیسلامی هر که گه شته دهسهلات دهستی کرد به سرپینه‌وی هر هیز و دژپه‌ریک که پرسپار بختاه سر همه‌یه‌نه‌کی. کوردستان که پیشه‌نگی «نا» گون به و رېژیمه بوو، زور زوو هیزرش کرایه سر و همارو درا. روله قاره‌مانه‌کانی گهلی کوردیش بو به‌رگری له ماف و داخواییه رواکانبان چاریان نما دست بو چکه بیهن و نه‌یلن زید و نیشتمانیان بکه‌ویته ژیر پوستانی ره‌شی هیزی داکیرکر. بو نه‌و مبه‌سته‌ش پؤل پؤل له ریزی جیزبه‌گیان جیزی دیموکراتاندا خوایان ریک خست و چوونه مه‌ته‌ریزی داکوکی له خاک و ولاته‌کیان.

میژوی خوراگری و به‌ر به‌رکه‌کانی هیزی پیشمه‌رگه له‌دژی هیزه‌کانی کوماری نیسلامی شکودار و پر واتیاه. رېژیم چکه نه‌ما له نژی بزوتنه‌وی کورد تاقی ده‌تانه‌وه، پیلان نه‌ما بو به‌چکه‌ابه‌یانی هیزی پیشمه‌رگه نه‌یکژی، ریکه نه‌ما بو دابراندنی خه‌لک و حیزب نه‌یکژیته به‌ر و تاکتیکی سه‌ربازی نه‌ما له دژی جوله‌ی پیشمه‌رگه ده‌کاری نه‌کا. ههموو نه‌وانش بو که‌لین خسته‌نه نیو خه‌لک و هیزی پیشمه‌رگه و بو نامانجی شکسته‌یپان به‌خباتی و خوراگری هیزی پیشمه‌رگی جیزی دیموکراتی کوردستان بوو.

رېژیمی کوماری نیسلامی له ده‌یه‌ی ۶۰ و ۷۰ هه‌تاویا نژیک به ۲۰۰ هه‌زار چکه‌کاری خزانده‌بووه کوردستان، ۳ هه‌زار پایه‌گانی نا‌تابوو، و سدان گروهی زده‌بته له کوردستان دامه‌زاندبوو؛ و به تاکتیک و ئوسولی شمیری جوراوجوریش هر نه‌توانی دهره‌وستی هیزی پیشمه‌رگه‌ی دیموکرات بی. نه‌تانه‌ت له باشی ههره زوری عه‌مه‌لیاته‌کاندا رېژیم هیزشکر بووه و له ئوسولی شه‌ودا هیزی هیزشیره‌ه چشه‌نه عه‌مه‌لیات دیاری ده‌کا و له‌ئسه‌سادا دهره‌ دژپه‌ه بشه‌ر ده‌دا و ده‌ه‌وی و یستی خوی به‌سه‌ر لایه‌نی دیکه‌دا بسه‌یپن، به‌لام سه‌رکه‌وتو نه‌بووه. ههموو نه‌و کاتانه‌ش که رېژیم پیلانی گورپوه، شکستی خوراگرو و له بیري پیلانی دیکه‌دا بووه. یک له پیلاناه چکه‌کارکردنی خه‌لکی گوندی ده‌کاران و هالنانیان بو به‌ر به‌رکه‌کانی له‌گه‌ل هیزی پیشمه‌رگه بوو که رېژیم له ده‌یه‌ی ۱۶۱۰ زور به‌چی کاری له‌سه‌ر ده‌کرد. هه‌کاره‌کشی نه‌و بوو هیزه چکه‌کاره‌کانی به‌رکه‌کانی شمیری راسته‌وخ‌دا ناچار به شکست بوون و رېژیم که‌وتوبوه پیلانی به‌کژ یه‌کتري داکردنی خه‌لک و پیشمه‌رگه. رېژیم له هه‌ول‌ه‌ییدا بیجگه له‌وی که خه‌لکی چکه‌کار ده‌کرد، پایه‌گیه‌یکشی له نژیک ناویا دانه‌ا و هیزه چکه‌کاره سازمان‌دراوه‌کانی دیکه‌ی تیدا جیگر ده‌کرد. به‌لام سیاسه‌تی چکه‌کارکردنی خه‌لک قه‌ت له کوردستان جی نه‌کوت، چونکی خه‌لکی کوردستان قه‌ت هیزی هیزی پیشمه‌رگه‌کان به‌هزیکی جیا له خوایان و به‌کسانیک جیا له کور و کچ و که‌سوکاری خوایان نه‌زانوبوه. خه‌لکی کوردستان ایمانیا به‌وه هه‌بوو که روله پیشمه‌رگه‌کانیان گیان به‌ختی به‌خته‌وه‌ری خه‌لک ده‌نگن و کردوبویانه، بویه نه‌کمر له شوپنیک و له گوندیکشی کومه‌له ده‌سکیک به‌ زور و له‌رووی ناچارپیش چکه‌کار کریان. چکه‌سلیان له پیشمه‌رگه نکه‌ت و بروی قه‌ت‌گیان نکه‌رده پیشمه‌رگه. کوتایي سالی ۱۳۳۶ و سه‌ره‌دای سالی ۱۳۳۶ ده‌سپیکي نه‌و پیلانه بوو که بپیرار دراوو له سه‌ره‌ساری کوردستاندا جینیه‌چی بکری. هیزی پیشمه‌رگه‌ش له به‌رامبه‌ر نه‌و پیلانه‌وا هیزه‌کانی خوی هه‌بو. هر بویه له‌سه‌راسه‌ری کوردستاندا تیکرای هیزه‌کانی جیزی دیموکرات دژی وه‌ستانه‌وه و هه‌ولیان نا پیلان و ده‌هوی دوزنم شکست بی یپن. دوايه بیجگه ایمان که زوری نه‌اوچه‌کانی کوردستاندا به‌زور چکه‌کارکراوان له‌گه‌ل یکه‌مین ته‌قه که له نیوان پیشمه‌رگه نه‌واندا دهره‌وست دهبوو، خوایان و چکه‌کاران راه‌ستی هیزی پیشمه‌رگه ده‌کرد، یان ده‌نا شه‌ودا پؤل پؤل هه‌ل ده‌هاتنی و به‌و چک و ته‌قه‌منیه‌ی رېژیم دایبوونی، ده‌هاتنه‌ری ریزی پیشمه‌رگه‌کان و له‌دژی رېژیم رادبوه‌نوه. هه‌لیته له‌گه‌ل نه‌وشدا رېژیم له میندیک ناوچه‌دا توانیبوی کومه‌له که‌سکی نه‌فس نزم وه‌ک مژده‌ده‌ستمه‌و بکا و به‌تامحه‌به‌رمان یانکتری و به‌کاریان یپن، به‌لام هه‌م نه‌و کسانه‌ بیزراوی خه‌لک بوون و هه‌م نه‌وه‌ی پیلانه‌کی رېژیم له ته‌واوه‌تی خویدا شکستی مینا. لیرهدا ناما‌وه به‌ نمونه‌یک ده‌کهن: رژی ۲۱ که‌لاوژی سالی ۱۳۳۶ هه‌تای قاره‌مانه‌کانی هیزی ناگری بو چکه‌کردنی دوو گوندی «قه‌سریک» و «که‌له‌رش» به‌ پنی که‌لاه‌یکی ریکه‌یک ده‌سته‌بکار بوون. نه‌وان به شینوه‌یکی پارتیزانی له‌کاتزیمی ۹۱ هه‌وا دوتانین ته‌واوی چکه‌چولی به‌زور چکه‌کارکراوان به‌ههمو که‌لوپه‌لیکی نژیانمیه‌وه به‌ده‌سه‌ت بگرن. نه‌م ده‌سه‌ت بریتی بوو له زیاتره ۴۰ قه‌یزه قه‌تگ و به‌ه‌زاران گولله‌ی جوراوجور. هواکات له‌گه‌ل چکه‌کردنی به‌زور چکه‌کارکراوان ده‌سته‌یکی دیکه له تیکوشه‌رانی دیموکرات پایه‌گی که‌له‌رش به چکی جوراوجور ئاورباران کرد که نه‌توانن ببنه له‌مپه‌ر له‌سه‌ر ریگی تیکوشه‌رانی دیموکرات. هر به‌پینی که‌لاه‌ی عه‌مه‌لیاتی به‌ریاران دایوو که دوايه عه‌مه‌لیات میکنی دژتانه‌ک له‌سه‌ر ریگی قه‌سریک داتانین که سر له به‌یانی روژی آی که‌لاوژی ماشینیکی پر له به‌کریگیروانی رېژیمی هه‌لته‌کاند و ۱۱ که‌س له هیزه‌کانی رېژیمی تیدا بری. بکی له کوژراوه‌کان فرمانده‌ی سپا پاساران له سه‌لماس بوو که بو پیشوین چکه‌کردنی نه‌و دهره‌ گونده هاتوو و نه‌توانی له زهری هیزی پیشمه‌رگه بزکاری بی.

نه‌وه بوو که ئیدی رېژیمی کوماری نیسلامی بوی دهره‌کوت که پیوه‌ندی هیزی پیشمه‌رگه و خه‌لک به‌و جوره پیلانته که‌لپنی تی ناگه‌وی هه‌ج، بگره پته‌وت و قایمتر خوی نیشان ده‌دا و نه‌وه‌ی زبانی لوی ده‌ه‌پنی و ناچار به‌پاشه‌کشیه‌یه هه‌ر رېژیمه. پیشمه‌رگه و خه‌لک دووانه‌یکی له ههموو وهرزه‌کانان و نه‌م تابلویه به‌خوینی باشرین لوانی نه‌م گه‌له نه‌خشاهو.

«نقاشی قهوه‌خانه»

دارابی و سه‌رسپاردنی بو کوماری نیسلامی



عومه‌ر باله‌کی

چونکی بیستی کوشتاری که‌سانی بی دیفاع هه‌موو که‌س نارحمه‌ت ده‌کا. په‌رده‌ی یکه‌م که‌راگه‌نه‌کان له رووداری میکونوس نیشانیان دا، زور لیل بوو. وینه‌یکه بوو له تاریکیا ، و دژه شورش توانی له ناوی لیل ماسی بگری و وینه‌ی خوی له جیکای وینه‌ی راسته‌قیته دابنی... ده‌زگای پولیس و قه‌زایی ئالمان که به وردیپنی و لیزانی ناوبانگیان هه‌یه، هه‌ج کات نه‌یانتوانی تابلوی ساخته‌ی میکونوس له‌ئسه‌که‌لیک جیا بکه‌نوه. هه‌نومه‌ندانی تابلوی ساخته‌ی میکونوس که‌سانیک نه‌بوون بیجگه له ره‌وتی ئوپوزیسیوني تاراگه‌نشین، که نامانچار هاتنه نیو رووادوه‌کا...»

هه‌ر نه‌و چند نیره له بیره‌وه‌ریه‌ه‌کانی کازم دارابی ده‌توانی کومه‌لیک پرسپار دروست بکا و پرسپاره‌کان هه‌موویان بو هه‌لوپسته له‌سه‌ر کردن ده‌بن. دارابی روژی دواي تیروره‌که ده‌لی یه‌من هه‌واله‌گه‌م له ویدیویکه‌سته‌وه چاوی که‌وت، نه‌م ده‌توانی راست بی چونکه دواي تیروره‌که هه‌ر کام له تیمی تیرور له‌لایه‌کا روژشتوو و هه‌ج پیوه‌ندیکیان بیکه‌وه نه‌ماوه، و هوش بو نه‌وه بووه که هه‌ج ئاساریک له دواي خویان به‌چی نه‌هین. ده‌ی باشه کارم دارابی چون له چه‌نوخوینی تیروره‌که ئاگا‌دار بواله، بویه پیوست بوو راگه‌نه‌کانی به‌یانی به وردی سه‌یر بکا و بزانی راگی سه‌رکه‌وتنی عه‌مه‌لیاته‌کیان چه‌نده بووه و له هه‌مان کاندئا بزانی هه‌لوپستی پولیس و ده‌زگای قه‌زایی و بیرواری گشتی ئالمان چی ده‌بی و لایه‌ن و ده‌له‌تیک تاوانبار ده‌گن؟ هه‌رووا بزانی که‌س له تیروره‌ستان کریوان یا نا، یا پولیس پاس له سه‌رده‌واویک ده‌کا یا نا؟ نه‌و پرسپارانه بویه ده‌توانی له‌په‌وه‌ندی له‌گه‌ل کازم دارابیدا راست بی چونکه نه‌ده‌زانی، لیرهدا ناوبراو ده‌په‌وی وه‌ک به‌لگه‌یک بو سه‌نه‌کانی دواي کله‌کی لی و ده‌گریک و بو نه‌وه‌ینی که بلن نه‌م تاگام له نه‌وه‌ی نه‌بووه، یا ده‌لی چونکه کوژراوه‌کان ئیرانی بوون بویان به‌هات بوم و هه‌ر له‌وه‌ی نه‌و رسته‌یه‌دا ده‌لی له نه‌بره‌ندا ئیرانی بوونه‌که‌شیان زور کریگ نه‌بوو و به‌کوژرانی خه‌لکی دیفاع ههمو که‌س نارحمه‌ت ده‌بی.

دارابی بیشتتر به‌حماسته‌ته‌وه باسی کرده‌وه که چون ده‌سته‌ی سه‌ر که‌سکی کوژرته‌وه و چۆته سه‌ر شوبنی مانه‌وه‌ی خویندکارانی ئیرانی دژبه‌ر و لیبانی داوه، ده‌تینا به‌بیانوی نه‌وه‌ی نه‌وان له چه‌نده هاویریکی ئه‌ویان داوه. سه‌رویشیه که‌سب که‌س سۆز و عاتیفه‌ی وای هه‌ی که‌س که‌کوژرانی خه‌لکی دیفاع ناخی به‌هژی، له‌ حالته‌ی وادا به‌په‌له‌ بریار نا‌بو بکلو هه‌ر ده‌دا له مه‌نتق و نه‌قل کیشه‌که چاره‌سه‌ر بکا، نه‌ک به‌ گولال و له‌شکرکیشی؛ نه‌و پوون و ئاشکاره‌ی که راست ناکا و نه‌وه‌ ته‌تیا بو نه‌وه ده‌لی که‌ لای خونه‌ی خوی به‌ نیشانی به‌روجم و به‌زنی نیشان ده‌بن. یان نه‌وه‌ی ده‌په‌وی هه‌ر له سه‌رتاقه‌وه زه‌ینی خوینه‌ر بو نه‌وه ناماده بکا که‌ کازم دارابی بی تاوانه، به‌لام پولیس و دادگای ئالمان لیرهدا کارگیریه‌ی لاجیکي زده‌شورش تاوانباریان کردو به‌ده‌یک که‌س که‌تیکرودوه. هه‌ر به‌وه‌ش وا دهرده‌کوی که‌ کازم دارابی زوری ناکا له دهره‌پینه‌کانی خوی نه‌بی که‌ دارابی پولیس و ده‌زگای قه‌زایی ئالمان به‌ گیل و هه‌ج نه‌زان دادنه‌ی که‌ زده‌شورش توابوییته به‌لایندای به‌ری، چونکه هر کازم دارابی بوخوینی چه‌نده ندری سه‌ره‌ده‌دا ده‌لی پولیس و ده‌زگای قه‌زایی ئالمان به وردیپنی و لیزانی نه‌یابانکن. نه‌ی نه‌کەر وایه‌ چون که‌وتوبونه‌ت ژیر کارگیریه‌ی دژه شورش تاراگه‌نشین؟ نه‌تانه‌ت نه‌کەر قه‌سه‌ی دارابی له‌په‌ری پولیس و ده‌زگای قه‌زایی ئالمان راست بی که‌ کوژرته‌وه و ده‌لی کونه‌ت ژیر کارگیریه‌ی ئوپوزیسیوني رېژیم، به‌و پیناسه‌ی خودی دارابیش که‌ پولیس و ده‌زگای قه‌زایی ئالمان وردیپن و لیزان، ده‌ی به‌و تاگام ده‌گه‌ین که‌ به‌لگه‌کانی ئوپوزیسیون به‌زین بوون بکه‌ینن.

خۆ که‌که‌ر له روانه‌بکه‌ی دیکه‌وه بره‌وانته دوو لایه‌نی نه‌و په‌رونده‌یه، له‌په‌نیکان به‌ قولی کازمی دارابی دژه شورش و لایه‌نی دیکه کوماری نیسلامیه. کازم دارابی و نوسه‌ری کتبیته که‌ ده‌لیا له خوایان پرسپا که‌ چونه کوماری نیسلامی به‌و ههموو دامه‌دراوه‌گایه و تاقم و گروهی جیاوازه له سه‌ره‌ساری نیداوا و بولگی ئیمکاناتیکی به‌رفه‌وان نه‌توانیوه نه‌وه‌ند هه‌وه‌ی که‌ با ده‌دا و نه‌و قه‌عانه‌ت لای دامه‌وران دروست بکا که کوماری نیسلامی ده‌ستی له تیروره‌دا نه‌بووه و به سه‌لماندنی بیتوانی کوماری نیسلامی، ده‌نگه دارابی کازم دارابیش سه‌لماندنیه‌را. به‌لام کوماری نیسلامی چونکه خوی له شه‌تی نه‌م تیروره بوو، نه‌یده‌توانی بیتوانی خوی سه‌لماندنی بکا به بیتوانی کازم دارابی. لیرهدا ده‌توانین به‌ کازم دارابی بلین که راستیها دادگا کاری له سه‌ر تابلوی راسته‌قیته‌ی رووادوه‌که کرد و به‌ ناگامیشی گیاندن.

روژیه‌ی هه‌یه...
تیروری میکونوس له روانه‌ی دارابی‌هه
نوسه‌ری کتبیته «نقاشی قهوه‌خانه له زمانی دارابی‌هه به‌ جوړیکی زور زیده‌کانه دپته نیو پاسی کاره‌مستی میکونوس که بتوانی خوینه‌ر بخته ژیر کارگیریه‌ی خوی، بو نه‌وه له لایندای به‌خوینه‌ر بلن که‌ نو کاره‌ساته‌لته‌زینته هیزه‌کانی زده‌شورش له‌گه‌ل به‌کتر کردوبویانه بو نه‌وه‌ی هه‌م پاکانه حسیابیان له‌گه‌ل به‌کتر کردنی و هه‌م کوماری نیسلامی بی تاوانبار بگن.
له‌لپه‌ره‌ی ۱۱۰۰ کتبیته‌که‌دا به‌و جوړه پاس له بیستی هه‌والی روادوه‌که ده‌کا: «روژی هه‌ژده‌ی سپتامبری ۱۹۹۲ له مالی دانیشتیوم و له ریگی ویدیو تیکسته‌وه هه‌واله‌کانه دزه‌خونده‌وه. بیستم که‌ چوار که‌س له ریه‌هاتی کردنی ئیرانی شه‌وی بیشتتر له ریستورانتیک له نیو شاری بزیان له کرده‌وه‌یکی تیرورسیتیدا کوژراوان و تیرورسیتیه‌کان هه‌لاتوون. جینانه‌ته‌که‌ گوره و کوشتاریکی لیرهدا خه‌ناری بو، نه‌من به ریستورانتی میکونوسم نه‌ده‌زانی، به‌لام چونکه‌بابه‌ته‌که پیوه‌ندی که‌ نه‌تیرزیه‌کانه‌وه هه‌بو، به‌هه‌واله‌که‌سه‌سک بووم. له راگه‌نه‌کانیکیشدا وه‌دوی که‌وت، هه‌واله‌که‌ راست بوو و زوریش ناخوش و جیکای نیکه‌رانی بوو. کارم به‌ بییر و نه‌نشیند و روانگی سیاسی نه‌وانه‌وه نه‌بووه و تیرور، به‌لام چونکه ئیرانی بوون زوری بی تیک چوم له‌ئسه‌اسادا ئیرانی بوونیشان زور کریگ نه‌بوو،



تیکه‌لجوونی دارابی و هاوده‌سته‌کانی دا کاتی بلاو بوونوه‌ی هه‌والی مرگی خومه‌ینی یه‌کی دیکه له‌و باه‌تانه‌یه سه‌لمینه‌ری نه‌و راستییه‌یه‌کی که‌ کازم دارابی یه‌کیک له‌ مژده ده‌مارگیره‌کانی کوماری نیسلامی بووه. له‌لپه‌ره‌ی ۹۹ کتبیته «نقاشی قهوه‌خانه‌دا نه‌و بو خوی ناوا باسی نه‌م رووادوه ده‌کا: «له ژوئنه‌ی ۱۹۸۹دا نه‌من و خیزانم به‌ سه‌ردان چووبوینه‌ی شاری ئولدنیزورک که‌ هه‌والی کتبیته دواي ئیمام هه‌ر یه‌که‌م شت که‌ به‌ میشگه‌ کیشته‌ نه‌وه بوو رپوه‌سیمیکی به‌شکو له‌ دهره‌وه‌ی ولات بو ریزگرتن له ئیمام وه‌ری خه‌ن. له‌و فکرا‌نه‌دا بووم که‌ له‌ بیزلنه‌وه زه‌نگیان لیدا که‌ به‌په‌له‌ به‌کریوه سوپه‌مارکیته‌که‌ت ئاوری گرتوه. نه‌و هه‌واله‌ که‌ به‌رامبه‌ر هه‌والی کوچی ئیمامدا هه‌ج بوو. من ده‌وا به‌دوا چاره‌سه‌ری وزعی روخواوی دهره‌ونی خوما‌م، نه‌ک به‌دواي کوژانه‌وه‌ی ئاوری مالی سووتام.... له‌ هامبورگ بووم که‌ له‌ پرده‌ده‌نی سینگالی ماشینان وه‌له‌له‌ی شادی شهاقه‌کیان پر کرد. پرسپارم کرد نه‌وه ده‌نگی چییه‌ی؟ یه‌کیک له‌ دوستان کوته‌ی نه‌وه موئافق و دژه شورش، بیستی هه‌والی مرگی ئیمام زراونه‌ته سه‌ر شه‌قام و شادی ده‌کن. خوینم وه‌کول هات و هه‌یچم به‌ چاوی خۆم نه‌ده‌ی. کاتیک وه‌خو هاتمه‌وه خۆم له سه‌ر میچی ماشینی نه‌م دا‌لاشانه‌ دینه‌وه و شوشه و ده‌رگا و پینتی ماشینه‌کانیمان شکاند و چه‌نده که‌سکیان لی رپیراد کردن...»

نه‌وانه‌ی باس کران هیجیان بوختان و هه‌لیستراو نین. به‌لگوه له‌ زمانی خودی خود دارابی‌هه‌وه گوراوان. به‌هه‌لوپسته‌ییک کورت له‌سه‌ر نه‌و قسه‌تی دارابی بومان دهرده‌کوی که‌ ناوبراو وه‌ک که‌سکیک بپرسپس و شه‌رک له‌سه‌رشان، له‌ کاتی مرندی خومه‌ینیدا هه‌لسوکه‌وتی کرده‌و و یه‌که‌م کاردانه‌وه‌ی به‌ هه‌والی مرگی خومه‌ینی نه‌وه‌ی که‌ پیوسته ریورسیمیکی به‌شکو له‌ دهره‌وه‌ی ولات ریک بجا که‌ ریکخستی ریورسیمیکی له‌و باه‌ته‌ له‌ ولاتیکی وه‌ک له‌مان به‌ که‌سکیکی لاینگری نژام ناکری، به‌لگوه که‌سکیکی پیوسته که‌ خاوه‌ن ده‌سه‌لات و ده‌ستروونشتوو، بی هه‌مان کاتدا که‌سب که‌ هه‌م مال و هه‌م گیانی له‌ ریگی خومه‌ینیدا دانایی، زور سه‌یره‌ بلن نه‌من سه‌ر به‌ هه‌ج سازمانیکی ده‌ولتی و حکومتی له‌ نژیامی کوماری نیسلامیه‌نیم و نه‌بوم، که‌سبب شه‌و روژ له‌سه‌ر یه‌ک دابنی بو سه‌رکوه‌وتنی نه‌و نژیامه و به‌ روژی رووناک و له‌ ولاتی بیکانه و له‌ به‌ر چاوی خه‌لک و پولیس نه‌یاریانی خوی وه‌به‌ر دار و پللا بید، ته‌نا له‌ به‌ر نه‌وه به‌ پینچه‌وانی دارابی به‌ مرندی خومه‌ینی تازیباران، نه‌مه‌ نیشانه‌ی نه‌وه‌یک که‌ خوی به‌شکیله له‌ نژیامه. له‌ ناگامدا ده‌توانین بلین که‌سبب که‌سیکی اوا هر کاتیک هه‌لی بو هه‌لکه‌وی، چون هه‌ول ناوا ریه‌ری گه‌ره‌دین جیزی کردی دژبه‌ری کوماری نیسلامی له‌سه‌ر ریگی به‌زروه‌ندنه‌یکی نه‌و نژیامه‌ له‌لپه‌ره‌که‌ که‌ کرده‌وه دواي نه‌و هه‌موو سه‌رکوت و هیزشی نژیامیه‌ی کوماری نیسلامی بو سه‌ر کوردستان و جیزی دیموکرات نه‌توانیوه نه‌و جیزی له‌ مه‌یدان وه‌دیره‌نی و پینچه‌وانی زده‌په‌رزه‌ی کوماری نیسلامی جیزی دیموکرات لاقی له‌سه‌ر نژیامی خویته‌ی و یوته گه‌ره‌ترین کوه‌سی سه‌ر ریگی ده‌سه‌لاتداری کوماری نیسلامی له‌ کوردستان وئیران.

سه‌فه‌یح
وه‌ک باس کرا دارابی زور هه‌ول ده‌دا خوی به‌ که‌سببب سه‌ر به‌خو بناسینتی و به‌ ده‌یان جار

«بامداد خمار»ی تیراژ میلیونی

چاوخشانديک به دوخی چاپي کتب له تیرانی ئیستادا*



و: هردی سلمي

هممو تومفتبارانی تیرازی کم دامه‌زواوه «هورشنگ گلشیری» له سالی ۱۳۸۷دا له چارنامه‌ی هه‌شتمین خولی خلاتی خویدا، هېچکام له بیره‌مه‌کانی نهو خولای به شیاوی هرگرتنی خلات نه‌زانی. له چارنامه‌یدا ناماژه به چوار زیندانی کتیب کراوه: تودتر بوونی گه‌شی سانسور و خوسانسور کړدن، و بربلوی سازوکارکلیک که بازاری کتیب له بیره‌می نیونجی و لواز تیزی کړوه، سیاستی سه‌قامگیری کولتوریکی په‌کتیوه له ناستی کومه‌لکه‌دا له ریگای بلاوره‌ه‌وه‌ی نه‌ده‌بیاتیکه پیسغ و ببیر و رواله‌تیابه و له کوتایدا: ده‌ست‌پیراگه‌یشتن به پیوه‌دیه‌یک شام که بووه هوی نه‌وی که ختیری نژکده‌وه له برامبر بارودوخ و پرسکاتی روژدا، چیکا به بی‌کرتده‌وه و تیفرینکی قول لیز کړوه، و نه‌ده‌بیاتی رواله‌تی بووه جیگره‌وه‌ی نه‌ده‌بیاتکی فرولایته و بیرمه‌ندانه، شم دابیزین و داکشانی بوری تیفرین و وردیوه‌نه‌وه‌ی و کاریکه‌ری شمیه‌ی له بازنه‌ی زمه‌نیاده‌وه‌ی نه‌ده‌بیاتی هاتنه‌ی خواره‌وه‌ی چونه‌تی به‌رهم‌کان خولی له ناکامدا روه‌ستای شم خلاته‌ی له خولی سیزده‌مه‌دا لی ده‌کوتیه‌وه. په‌کمین قوربانی دابه‌زینی چاودیه‌تی کتیب، بیره‌دنگ و به‌وای نوینشدا تیراژ و ژماری کتیب که به ده‌ستی نه‌ده‌بیاتی لوازوه‌وه‌ی نه‌ده‌بیاتی کتیب به‌رهم‌کانی سانسوردا، هره‌وک چوژیک له تیره‌استادا راده‌وستی و تینا ده‌بته تماشاوان و چاوه‌ی روپاته‌ییدا ده‌خشیته، سره‌دای نه‌وی که له دوی آ‌ی جوژدرانه‌وه، به‌سنتیکه‌ی کراوه‌تر بو کاروباری کولتوری دیته‌ی نازوه‌ی و ده‌بته هوی گه‌شکرن و پتروونی بیره‌مه‌په‌تی کتیب، بلام نیوژوک له تیره‌وچوون هه‌نگاو ده‌نی. نه‌ده‌بیاتی نیونجی هرچه‌نده له تیکنیک و ده‌ق و دارنشتندا، به‌میزتر له پیشانیای خوی «بهم‌ست کتیب «بامداد خمار»]، خو دره‌مخا و سرنجی بلورکه‌وه‌ی باشر بو لای خوی دارنشتنی بلام هه‌ست که له‌کتیب ده‌کرت و شم‌هر هه‌سان فاکتوره که «بامداد خمار»ی کړوه‌وه‌ی بیره‌میکی پرې‌بره‌دنگ، بیره‌مه‌یک که له‌گه‌ل نه‌وی نییعیای پیشنگ بوونی نیی و له‌گه‌ل هممو لوازیه‌یک که هه‌په‌تی، که‌سایه‌تیبه‌ده‌قوتی نه‌ده‌بیاته‌وه‌ی ناراستی‌ای باو مه‌ده‌وه‌ی ده‌بته هوی تیکشکانی کیشی‌ای باو دروایی چینی بندره‌دان و لواز، ژینکی یاخی و سربزین که گه‌ردلوولیک ساز ده‌کا و به‌په‌چانه‌ی زب و به‌ده‌لکانی خوی، چاودیه‌تی مالدار نیی و دیوایته‌ی ژبانی له مشکی خویدا دور و نکاتوه‌وه، قارمانیک که هرچه‌نده له کراییدا په‌نا ده‌باته بر به‌هسته‌ی باوکسالاریه‌کی بلام له برامبر سره‌بردا راده‌وستی، به‌چوژیک که بیره‌دنگ له‌بیری ده‌چپه‌وه‌ی له بیره‌ی شایانه‌دایه، هه‌تا نه‌و راده‌یه که کسک ناچار ده‌کا له زمانی «رحیم‌وه» «شب شراب» یا سربا بوسی، شم یاخه‌ریه‌ی نه‌نونه‌ی ز و پیش‌کوتوه‌کانیدا خو له نیونجی، به‌سپه‌ف بوونی ده‌دا که نه‌مش بی‌خوی له تابه‌مه‌ندیان نیونجی‌بوونه، بیره‌مه‌یک که له لایه‌که‌وه‌ی ده‌بته‌ی ده‌ی نه‌ده‌بیاتی کتیب، بیره‌مه‌کان به‌چوژیک زاده‌کشی که په‌رهم‌کانی نیونجی‌بوونه و زیاده‌بونی ده‌ق و تیکچوونی سه‌مه‌ی و پیکه‌ای نیوسراوه‌ی ده‌بته‌وه‌ی و تیراژ، به‌چه‌شی‌ای نه‌وی ده‌ریاک جار له‌گه‌ل جار دیته‌ی خواروه‌وه‌ی ده‌لین نه‌وی که «هورشنگ گلشیری» به‌و شیوه‌ی باسی له کتیب «بامداد خمار» ده‌کرت (شاپاش) و له ده‌قول کوتان، له‌بهر فرشی کتیب و تیره‌ی بی برن بووه، بلام ویده‌ی خولقیته‌ی «شازده‌ی احتجاب» له‌راوکی به‌شی بوون: نه‌وی که نه‌ده‌بیاتیک له پیوه‌ندیان تابه‌ت و گشت به‌دی: بِن: ده‌بته‌ی هوی سرینه‌وه‌ی سنوورکان و له ناکامدا له کیسچونه‌ی هردوگان.



ته‌زانی ده‌چ بکه‌ین؟»

له‌وه‌ی وتانه‌ی «عباس میرزا» په‌روو له موسیق ژوبیری فرانسوه‌ی، نه‌وه‌نفسه‌ره‌ی که به فرماتی ناپلئون بو کاروباری سیاسی هاتو بو تیران و له بیره‌امبر پرسراری شازاده‌س سرسام ده‌بی. ژوبیر که ده‌زانی له دوی شری چالدوران، شم دووم سووکیه‌تیپه‌کی میژوویی که تیرانیه‌کان له هه‌میر روژاوانا هه‌ستی پی ده‌کن، له ولای «عباس میرزا»دا که له دوی شکسته‌پان له برامبر روسیه له بی‌ری چیه‌تی شم سووکیه‌تیپه‌ی میژوویه‌دایه، دان پندا ده‌نی که نه‌وی بوته‌هوی گورانی خلکه‌کی و سره‌مه‌لدانی شورش تیارکه، بیره‌هرزی نوی بووه و بلابوونه‌وه‌ی هرزی نوی له‌گه‌ل په‌رهم‌سندی پیشی چاپیدا هلوکات بووه. نسوخی تیارکه‌ری موسیق ژوبیز، شازاده ده‌خاته نه‌و بیره‌وه که ده‌سه‌به‌ی که‌سانیک به‌مه‌ستی فیزیوونی تکنیکی چاپ بیزی بو ده‌وه‌ی ولات، و رایانده‌سپیری هه‌تا که‌لوپه‌ی چاپ بکر و بیپه‌تته‌بو بو ولات. په‌کمین چاپ‌مه‌نی له ته‌وزیر و له‌لاین «زین‌العابدین تیریزی» داه‌مه‌زری و په‌کمین کتیب له سالی ۱۸۱۸ی زاینیدا چاپ ده‌بی، بیره‌مه‌یک له‌باره‌ی فتوا جیه‌بیایکان له‌لاین «له‌ شیعانه‌که‌وه‌ی لاسر سه‌رکانی نیران و روس‌وه‌یه. [۲] شم حوله و هه‌روها نارنی خوندکار و ده‌ریکوتنی «زوروتنه‌ی و ده‌گرتان» په‌کمین هه‌نگاو‌ه‌لیک له پیناو گه‌شکه‌یابه‌ی کومه‌لکه‌یه‌که هه‌تا نه‌و کات تینا نه‌ده‌بیاتی زاوه‌کی تیدا بووه. به‌مه‌ستی سره‌دوبی نوسین به‌سر کاروباری زارکه‌یابه‌ی «عباس میرزا» لاسر دابه‌زانی «خوندن و تانین» و به‌په‌له‌ی و، له کوتایدا ده‌بته هوی گه‌شتن به‌زوروتنه‌ویک که‌وه‌ی بناغه‌ی شورش مشهوروه‌ی لی ده‌کوتیه‌وه. کتیب‌ه‌کی که ده‌سپیردا به‌وه‌ریک ده‌ورده‌یوتوگان هرچه‌نده لاسر هه‌گریه و کتیب و هه‌لنده‌یوزیران، بلام بووه هوی ناشانی و ناسیاری خلک له‌گه‌ل هه‌ندیک چه‌مکی نوی، تیرانیه‌کان که هه‌تا نه‌و کاته که‌ومه‌لکه‌یه‌کی داخراو و له دنیا به‌دور ژاپوون، له ریگه‌ی کتیب میژوویه‌که‌وه‌ی به‌زبان و مرگی خه‌لکانی کومه‌لکه‌یاتی، بکه‌یانی زانی و ملوم و سره‌سردانیا‌ن به‌ جیهانی سیر و سهرمه‌ی روژاوا له کمی دا، له‌زیر کاریکه‌ری رومانگی میژوویی وه‌ک به‌رهم‌کانی تیکشکانی دوما (بارک)، له سالیی دواتر په‌کمین رومانی میژوویی فارسی به‌ناوی «شمس و طغرا» له لاین «محمدباقر خسروی» وه‌ه‌ه‌نوسر[۳] که‌وه‌ی روه‌ووه‌ی بوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل روژاوانا هرچه‌نده ده‌رمانجی شورش مشهوروه‌ی لی که‌وتوه‌ی و، لاسر ده‌قی تروسراوه‌ی فارسی کاریکه‌ریکی زوری دانا، بلام له باری نیوژوک‌ه‌وه‌ی شکستی هینا و له دوی شم روپه‌رو بوونه‌وه‌ی هچ کولتوریک شین نه‌بو، نه‌خونده‌وه‌ی کشتی و بزری و زیمی سیاسی-کومه‌لکه‌یاتی، ده‌رفتی تیکه‌یشتن له‌باه‌نگه‌ی جانی نوی لی ستانن و کتیب خوندنه‌وه‌ی نه‌وه‌ی کولتوریک تیکشکر، زومان به‌مه‌ستی په‌ریدیان به‌خوی پیوستی به‌هوک‌ه‌لیک ده‌وو که‌وه‌ی له‌وه‌ی سرده‌مه‌دا به‌دی نه‌ده‌کرت.

خوندنه‌وه‌ی وموتالا: دابه‌زینی تیراژ و ده‌ستان و داخراخی تیکفروشیپه‌کانی لی که‌وتوه‌وه‌ی ده‌کوتیه‌وه‌ی، نه‌وه‌تیکفروشیپه‌کانی که له م روژاندا وا کتیب له دوخگی باشدا به‌سر نا‌با، به‌زیادکردنی به‌شکله‌کی فانتزی و به‌چراو وه‌ک که‌لوپه‌لی رازاننده‌وه‌ی گولان و راخه‌ر قاوه‌خوردنه‌وه‌ی له‌تیشت کتیب‌دا، له ریگه‌یک ده‌گه‌رین که خه‌لک هان بدن به‌ره‌وه‌ی کرینی کتیب و به‌م پیش‌پتر مانوه‌ی خوین. هه‌ر قه‌رانی کافه‌زی شم دوابینه‌ی بس بوو بو نه‌وه‌ی نووه‌که‌ی تومته‌ی دابه‌زینی تیراژ، سیسانوه‌ی بیره‌ه‌مه‌اله‌کان و سه‌وه‌ی به‌ناوبانگه‌کیان، نه‌وه‌ی سه‌وه‌تی که‌وا بی‌تو شم تانوا‌بیره هه‌میشه‌بیانه‌ی که‌می تیراژ (خه‌لک چیکا بو کتیب‌یکش بکه‌نوه‌ی له‌ویدا، بیگومان پیوه‌ندی به‌وانه و په‌روره‌ده‌وه‌ی له‌رووی ناچارپیوه‌ی بو مندا‌له‌کانیان دابین ده‌کرت، تیکچوونی دوخی نابوری بیچکه له پرسه کولتوریکی باسکراوه‌کان له‌وه‌ه‌وکارگه‌ی که‌وه‌ی بوته‌هوی دوری به‌نما‌له‌کان له کتیب و کمترین ناوردانه‌وه‌ی لی دراوه‌توه‌وه‌ی، هیوا به‌کرینی کتیب له لاین له‌وه‌ی مندا‌له‌ی که‌خوندکاران، زوربه‌ی کات‌کان به‌ه‌له‌مان ده‌یا: چوکنو به‌ری بناغه‌ی کتیب خوندنه‌وه‌ی شم چینه‌ش لاسر کتیب‌ه‌کی فیزیکای داه‌مه‌زراوه و به‌ده‌ر له‌وه‌ی کتیب ناخویندرته‌وه.

چهرست چیکا خوراندنی سره‌کی گرتوه‌وه‌ی نیشتیای خوندنه‌وه‌ی کتیب که‌گی داوه و نیستا کتیب چیکا خوی به‌خوندنه‌وه‌ی تیکتیرینی داوه، پرسار له تیکخانه و قه‌ری که‌ران به‌دوی کتیب له‌کشیوه‌ی چوکه‌کاندا، بووه به‌گه‌ران به‌نیز گوگل و ویکیبیدا و، جارچاره‌شم که‌رانه‌ی به‌سه‌رانه‌ی خوندنه‌وه‌ی بزار ده‌کرت، موبایله‌کان وپرای سه‌رچاوه‌ی زووه‌ی دست‌پیراگه‌یشتووه‌کان به‌خزکردنی کتیب ده‌نگیه و به‌ی‌دی‌تیکه‌ان و ده‌نوبنی رکه‌به‌ریکی که‌رومی بو کتیبی کافه‌زی ته‌ناته‌ی به‌میزتر له‌وه‌ی که‌ بی‌ریشی لی بکرتیه‌وه‌ی له‌گه‌ل نه‌وی شم روژانه به‌قه‌رانی کافه‌ی پتر له‌پشوو زیان و مانوه‌ی که‌وتوه‌ی مه‌ترسپیه‌وه و ده‌نگی نه‌وه‌یه که‌ بلابوونه‌وه‌ی کتیب به‌وه‌ا نه‌ژماریک به‌قازان نیی و کتیب فروشیپه‌کان له داهاتوویه‌کی نوزیکدا وه‌ک ده‌ریاک‌ه‌که‌ی به‌ویشک بوون هه‌نگاو ده‌نین، بلام قه‌رانی کافه‌ی به‌ه‌تیا هوی خسته‌مه‌ترسی ژبانی کتیب نیی، له‌به‌ری‌ی شم رووداوه‌وه، قه‌رانیکی هه‌یه که‌هرده‌م داه‌مکمی به‌روه‌وه‌ی و به‌زه‌کرتده‌وه‌ی ده‌یکه‌ی باه‌ته‌کان، وه‌ک سه‌رانه‌ی خوندنه‌وه‌ی و نه‌بوونی مه‌لی کتیب خوندنه‌وه‌ی سه‌وه‌تی به‌مه‌اله، تیکه‌کوشی ووی خوی وشارتوه‌وه‌ی، سیاسه‌ته‌ی داسه‌یوتوه‌ی لاسر بلورکده‌وه‌ی کتیب له‌لاین به‌پرسران و ناونده‌گی ده‌وله‌تی پیوه‌ندیار و ناپیونده‌ی له‌گه‌ل کتیب، که‌ده‌ستپورده‌ان له باری بلورکده‌وه‌دا له‌ه‌م سالاندا، زیاتر له سانسوردا به‌چراو بووه هه‌تا یارمه‌تیدان به‌کشی‌ای نیونجی، شم زیندانی دوومه.

«چ میزیک نه‌وه‌ی سه‌وره‌یبه‌ی له نیویدا به‌دی هیناوه که له نیمه‌ی سهرتن» هه‌واری پیش‌کوتنی روژ له‌گه‌ل روژی تیه و لوازیه‌ی به‌رهم‌کانی نیمه‌ چیه‌ی؟ نیمه له‌ زانیدانو نوم بوون، له به‌وه‌ی و له‌زانیده‌وه‌ی کوره‌ی ده‌بین و هچکات بی‌وه‌ی له داهاتوو ناکلیه‌وه ... بیا شیه‌سه‌ی بکه‌ی بلی بو هه‌ستاننی تیرانیا‌ن له‌خوی سره‌وه‌ی ده‌یی هه‌فتای هه‌تاوی و له نیوان کیشی نه‌ده‌بیاتی جیدی و نه‌ده‌بیاتی فه‌رمیه‌یک که حکومت بانگه‌شی بو ده‌کرت، نه‌ده‌بیاتکی سینم دایک بوو که به‌تیریک دوو تیشانی ده‌پیکا، شم نه‌ده‌بیاته هممو خه‌لکی به‌کسانی هه‌له‌کوتوو و ناساییه‌وه‌ی کړه‌ه‌بره‌دنگی هوی و توانی فروشیپه‌ی زور به‌چراو به‌ده‌ست یین، «بامداد خمار» به‌م جوړه بوو به‌ده‌سپکه‌ری شیوه‌یک له نه‌ده‌بیاتی گشته‌سند که بیره‌می پیوه‌ندی، نه‌ده‌بیاتی گشتی و ناسای و نه‌ده‌بیاتی تابه‌ت بوو و دواتر به «نه‌ده‌بیاتی نیونجی» تاسرا، په‌کمین رومانی «فتانه‌ی حاج‌سیدجوادی» له کاتیکدا له سه‌رته‌ای ساله‌کانی ده‌یی هه‌فتادا بلاو ده‌بته‌وه، که ره‌وتی کاروباری کومه‌لکه‌ی شاپ شری سبیره «سازندگی» به‌سره‌دا کشاوه و نه‌ده‌بیاتیش بکه‌لو کاروباریه‌ی دنایه‌ک و هرگیژان و نه‌موزون له ناخی چه‌ک و ته‌توزیه‌ی نه‌ده‌بیاته‌کان سه‌ر هه‌له‌ده‌دن و له نیواندا گشته‌سندیش به‌سیاه‌یک نیونجی دیته‌ی مه‌یان، سیاه‌یک که‌کسی کتیب وه‌ک «تحف دریا‌بدری» و هرگیژ، که‌خیفش ده‌بی به‌یوریه‌یکه‌ی و شیوه‌ی سونه‌تیپه‌کی که‌ده‌بته‌ی جی ره‌زمانه‌ندی که‌سانی شاسای، نه‌ده‌بیاتیک که پیش له‌وه‌ی، نووسه‌رانیکی وه‌ک «رحم‌ه‌اشعاری»، «سیرین ثانی» و «فیه‌ته رحیمی» و ... نا‌هاله‌گری بوون و تینا تابه‌ت به‌تاقیم که‌خوینهران بوو، کوتوپر را و سه‌رنجی زیاده‌کانی کومه‌لی‌لی له‌وه‌ی لای خوی راکیشا. «بامداد خمار» له ماهی ۱۰ سالدا ۲۰۰ هزار به‌رگ ده‌فروشی و له ولای تالمان چاپی سه‌می‌شید ده‌رده‌چی، شم فرشه‌ی زوره بووه هوی نه‌وه‌ی که بیره‌دنگه‌کانی نه‌ده‌بیاتی جیدی سه‌رنج بدنه‌ی کتیب و شم رووداوه وه‌ک یارده‌یه‌کی باش له پیناو کتیب‌خوین کردنی خه‌لک پیناسه‌ی بکه‌ن، نه‌وه‌ندی په‌کرتتووی دوو به‌ری تابه‌ت و گشت له تیرانیا‌ن به‌م به‌یانه‌ی نیونجی پتر ده‌بوو، دور ده‌ستی ره‌خه‌رگان له‌ه‌م بابه‌توه‌ی تودتر خوی ده‌نودان.

«هورشنگ گلشیری»، نووسه‌ری «شازده احتجاب» و شاپاش و له ده‌قول کوتان بو شم کتیب له لاین که‌سانی‌که‌وه‌ی به‌خویان به‌رو نووکیتر ده‌زانی، نه‌خه‌تیک، تینا نه‌خه‌تیک به‌نیشتای سیاه‌ی ده‌زانی و ده‌وه‌ی سهریکی دیکه رومانیک به‌ناوی «شب سراب» وه‌ک ولانده‌وه‌یه‌یک هوی کتیب ده‌نوس، هه‌ندیک باس له‌وه‌ی ده‌کتن که‌ه‌م کتیب نه‌ژوون و بلوکسالاریه‌ی و هه‌ندیکش ناوی «محویه» لاسر که‌کانی خویان ده‌نین، ژینک که به‌سه‌رته‌کی چوړکی روپاته‌ی شازاده و گدایه و به‌تیبیکه‌ی سه‌رنج‌ه‌کان بو لای خوی راده‌کیشی: نه‌مچار جیسه‌ی ده‌سوریشتوه‌ی که‌باخه‌کی خوی به‌سر چینی بندوستا ده‌سه‌پین، کومه‌لکه‌یک و ده‌دی ۶۰ و سه‌رنج لاسر په‌تیپه‌کی تیه‌یرانده‌وه‌ی له‌گه‌ل خه‌فته‌کانی «محویه» هاوسزوری ده‌ره‌دیز و له هه‌مان کاندای بیزاری خوی له نه‌زانی «رحیم» تیشان ده‌دا، که‌شیک که‌وا به‌ره‌وه «سازندگی» و ده‌چی و له بندمه‌ستی راده‌کا، به‌مه‌ستی و ده‌گرتختی چیکه و پیکه‌یه‌کی ده‌سوریشتوو و لکسر «محویه» به‌ناره‌ی: ته‌ناته‌ی نه‌کرت شم له‌گه‌ل بوونه به‌پانه‌ری به‌ر باوشی باوکسالاری بکا، بلام شم هاوری و هارا بوونه‌وه‌ی هوی نه‌وی که‌له‌ته‌ی پنا به‌رتبه‌ی به‌ر شکی سیتم، رومانیک که‌وا به‌فرشه‌ی ده‌کرتا بیته‌ی ده‌سپکه‌ری نه‌ده‌بیاتیکی به‌نومونه‌ی زورده‌وه‌ی، بوو به‌رووداویکی زووتیه‌ی و خو‌لیای تیراژه‌ی میلیونه‌کی داکشا بو شه‌هزار به‌رگ و نه‌مای پیوه‌ندی نه‌ده‌بیاتی ناسی و نه‌ده‌بیاتی تیراژ و ناماری داریکی بیشکل، داریک که‌وا به‌رمانی نه‌دی کسای تابه‌ت ده‌رفیتی و له توانای فیروندی که‌ره‌دنگه‌ی ناسای هیه.

لیردا چوار زیندان هه‌یه

سی‌دوومین پیشانگی کتیبی نیوده‌وه‌ی تاران به‌روشنی «خوندن توابینه» ده‌ستی پیکر، هروشیک که ناماژه به‌په‌تی «ویست توابینه» ده‌کا و ده‌لین «توابینه» که‌ده‌بته‌ی هوی په‌کیته‌ی مبله‌ت له باروخوی سیاسی شم روژانه‌ی ژیراندا، بانگه‌شو به‌توانای که‌سانی که‌وا زوربه‌ی چاره‌کان قامکی توم‌تبارکونه‌ی نه‌خوندن به‌ره‌وه‌ی نه‌وان، ره‌وتی که‌می‌روه‌ی تیراژ و ناماری که‌می سه‌رانه‌ی خوندنه‌وه‌ی ته‌واوه‌ی بو نه‌وی که‌په‌ک زیندانی کتیب به‌ناوی «خه‌لک» تومار بکرت: به‌رده‌ست‌ترین توابیناری تابه‌ت نه‌خوندنه‌وه‌ی که‌به‌جیگر نه‌بوونی کولتوری

نیران شراب و سهراب

«شب سراب» له‌وه‌ی سهراب و لولمانه‌یه‌یک بو کتیب «بامداد خمار» له‌چاپ

* نووسینی: هادی که‌یکواسی

بهر له مالاویایی



مەسروور مروەتی

مالاویایه‌ک له پێناو ده‌سپێکی نوێدا

پتر له ۱۰ ساله‌ که ۲۲ گه‌لاویژ له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی بیهێتانه‌وه‌ی رووداوی تالی سی پێشمه‌رگه‌ی ئازا و بره‌شکینه‌ی مه‌دیانی سه‌ختی به‌رگری چه‌کداری حیزبی دیموکراتی کوردستانه‌؛ ه‌واکات به‌ مانای به‌ره‌داردنی ر‌وحی زیندوویه‌تی و ه‌هرمان به‌ به‌یگری خه‌باتی له‌بینه‌مانوو، و پر‌وه‌ی خوری سه‌رگه‌وتنی ئەم حیزبه‌یه‌ به‌ واتایه‌کی دی ۲۲ گه‌لاویژی ۱۳۹۷ه‌تای مه‌تای ده‌سپێکی نوێ له‌ ئاواندنی ئێراده‌ی پێشمه‌رگانه‌ و باوه‌ری خۆنه‌یسه‌تانه‌ی بۆلێک شو‌رشگری مه‌دیانی کوردایه‌تییه‌ که‌ واتار بووه‌ ئیلام سه‌راچه‌ی بریاری زۆر لایه‌نی دی.

له‌ ئێوه‌ دووه‌می ده‌یه‌ی حه‌فتا به‌م لاره‌ حیزبی دیموکرات له‌به‌ر چه‌ند ه‌ۆکارێک له‌ چه‌وله‌ و چالاکییه‌کی ه‌یزی پێشمه‌رگه‌ی له‌ نی‌خۆی ولاتدا که‌م کرده‌وه‌، هه‌تا ئێوه‌ی له‌ کۆنگره‌ی چوارده‌یه‌می حیزب بریار درا که‌ مه‌دیانی خه‌بات و تیکۆشانی حیزب ده‌یه‌ له‌ هه‌موو بواره‌کاندا چالاکتر و به‌زۆر به‌رکێته‌وه‌. یه‌ک له‌ بواره‌ ناماده‌بوون و سیاسه‌ت و زیاتر و به‌رباله‌تری پێشمه‌رگه‌ له‌ نی‌خۆی کوردستان بوو که‌ ئۆمیدیه‌کی زیاتری بۆ درێژه‌دان به‌ خه‌بات خسته‌ نی‌وێ خه‌ک و تین و گوربکی زیاتری به‌ به‌ر خه‌باتی به‌رده‌وامی حیزب له‌ ژینگه‌ی سیاسی خۆیدا کرده‌وه‌.

دیاره‌ نه‌که‌رچی حیزبی دیموکراتی کوردستان بۆ گه‌یشتن به‌ نامانه‌کانی میخ گات به‌ دیدیکی تاگره‌هه‌ندی له‌ سیاسه‌ت و خه‌باتی نه‌روانیوه‌ و ته‌نانه‌ت نامه‌زانه‌که‌شی هه‌ر به‌ده‌وله‌دارێ و به‌ به‌ریوه‌به‌ری ولات ده‌ست پێکردوه‌ به‌لام له‌ سو‌نگه‌ی ژینگه‌ی سیاسی و ئه‌و باروودینه‌ی بزوتنه‌وه‌ی سیاسی کوردی تی کوته‌وه‌، یه‌کێک له‌ خاله‌ هه‌ره‌ به‌هێزکه‌نی ئەم حیزبه‌ بوونی مه‌زگی تیکۆشهر و گیانه‌ی پێشمه‌رگه‌ بووه‌ که‌ به‌شکی زینیه‌ی له‌ میژووی بزوتنه‌وه‌ی کوردستان بۆ خۆی تومار کرده‌وه‌ و ه‌واکاتیش چیاکی میوا و دلگه‌رمی خه‌ک بووه‌ له‌ پاراستن و لاراکه‌شێری داگرکراتی کوردستاندا. به‌ جو‌ریک که‌ ده‌گری بلین له‌ هه‌ندی قوتاندا ئه‌وه‌ شریخه‌ چکه‌ی پێشمه‌رگه‌ و مه‌یانداری ئەم ه‌یزه‌ پر سه‌راره‌یه‌ بووه‌ که‌ کوردی له‌ قوتانی پر مه‌ترسیه‌ی فه‌وتان بزگار کرده‌وه‌ و قوتانی بو‌ژانه‌وه‌ و زیندوومانه‌وه‌ گواستویه‌توه‌.

که‌مه‌رگه‌ بوونه‌وه‌ی جو‌زووری پێشمه‌رگه‌ی کوردستان له‌ سالی ۱۳۷۵ به‌م‌لاوه‌ وای کردبوو که‌ گوماری ئیسلامی ده‌ست بده‌ت به‌ یه‌که‌گانه‌ی ده‌ی کوردستان که‌ پێشمه‌رگه‌ی حیزبی دیموکراتیان له‌ تو‌انا و چالاکی سه‌توه‌ و ئاسه‌واریان نه‌هێشتوو. له‌ لایه‌کی بکه‌شه‌وه‌ هه‌ندی لایه‌نی کوردیش چاوی ته‌م‌حیان بریوه‌ و رۆژه‌لاتی کوردستان و به‌ جو‌ریک که‌ له‌ له‌مه‌انه‌ ئاساده‌کراوه‌دا ئه‌وه‌نده‌ی بویان کرا هه‌ولی به‌لایدا برنی بزوتنه‌وه‌ی رۆژه‌لاتیان دا، و ناحه‌قمان نه‌گوتوه‌ که‌ بلین به‌ غه‌د زۆر له‌ زه‌دی لوانی و چالاکانی رۆژه‌لاتیان له‌ سیاسه‌ته‌کانی خۆیاندا به‌فێرو دا.

له‌وه‌ها کاتێکه‌ بوو که‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان بریاری دا چوله‌ی ه‌یزی پێشمه‌رگه‌ له‌ نی‌خۆی ولاتدا ده‌ست بپه‌یکته‌وه‌، بریارێک که‌ سه‌ره‌تا هه‌ندی لایه‌ن به‌ کۆرژیه‌ی سیاسیه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستانیان ناو برد، به‌لام به‌ بچه‌وانه‌وه‌ زیندووکرنه‌وه‌ و بو‌ژاندنه‌وه‌ی خه‌باتی پێشمه‌رگانه‌ی لی کوته‌وه‌؛ به‌ جو‌ریک که‌ چه‌ند سال دو‌اتر ه‌یزه‌که‌نی دیکه‌ش هه‌ر هه‌مان بچه‌کان گرت به‌ر که‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ کۆنگره‌ی چوارده‌یه‌می خۆی شکاندبووی و بریاری له‌ سه‌ر داوو.

بو‌ژانه‌وه‌ و تیکۆشانی زیاتری حیزبی دیموکراتی کوردستان که‌ به‌ هه‌تانه‌ ئاری وێژمانی رۆژه‌لات میجوهره‌یه‌وه‌ که‌شی زیاتری له‌گه‌ڵ خۆی هه‌تا، به‌ وه‌رینه‌ستن و پشیتوانی زیاتر له‌ چالاکیانه‌ دهره‌ست و ئازای نی‌خۆی ولات له‌ هه‌موو ه‌یزه‌ و گۆنده‌کانی کوردستاندا گه‌یسته‌ لوتکه‌، تا ئه‌و راهبه‌ که‌ گوماری ئیسلامی ئێران له‌ کاردانه‌وه‌ی تونددا و به‌ پاساوی ئەوه‌ی که‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان ئاسایشی و نه‌میته‌تی ئه‌و برێژه‌یه‌ خسته‌وته‌ مه‌ترسیه‌یه‌وه‌، دوا‌ی چه‌ند ته‌قینه‌وه‌ کرده‌وه‌ی تیروستی له‌ دژی حیزبی دیموکراتی کوردستان؛ دواجار ناوه‌ندی سه‌رکرایه‌تی حیزبان له‌ ۱۷ه‌م خه‌رماتان و له‌ کاتی به‌ریوه‌چوونی کوردبوونه‌وه‌ی کۆمیته‌ی ناوه‌ندیادا به‌ به‌ر مووشه‌کی بالستیک.

وه‌ک له‌ سه‌ره‌تا دا‌س کرا، خالی ده‌ستیه‌کی ئه‌و قوتانگه‌ که‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ «قوتانی نوێی کوردستان» نای، بی‌ تیچوو نه‌بو. رۆژی ۲۲ گه‌لاویژی ۱۳۸۷ ده‌سته‌یه‌ک له‌ کادر و پێشمه‌رگه‌کانی دیموکرات به‌ فه‌رماندیه‌ی سه‌ه‌مه‌ عبداللاهی (ناسراو به‌ هه‌مه‌زه‌ سارته‌کی) پاش چه‌وله‌یه‌کی سه‌رگه‌وتنه‌وه‌ له‌ ناوچه‌ی سه‌رده‌شت کوته‌ که‌مینی جاش له‌ ۱۵۰ هه‌کتار له‌ دارستانه‌کانی ئەم ناوچه‌ سو‌وتان و زۆریک له‌ دار و نازه‌له‌ کۆیبه‌کانیش بوون به‌ ته‌قه‌سه‌. چالاکییه‌ی مه‌دینه‌ی سه‌رده‌شت له‌ لێدوانیکدا بۆ «کوردستان» رایگه‌یاند که‌ به‌ پریرسان قولاوی ئەم کاره‌ساته‌ ده‌شارنه‌وه‌ بۆه‌وه‌ی له‌ به‌رپرسیه‌تی خۆیان له‌ ئاست ئەم رووداوانه‌ رایگه‌ن. وه‌ک له‌ تۆره‌ کومه‌لایه‌تییه‌کانیشدا به‌ ده‌نگ و ویدیۆ بلاو کاراوه‌توه‌، داوا‌ی خه‌ک له‌ به‌رپرسیانی شاری سه‌رده‌شت و به‌رپرسیانی پارێزگای رومی بۆ ئاردنی ه‌لیکۆپتێری تاگرگۆرژنه‌وه‌ میخ وه‌لامیکی بی نه‌راوه‌توه‌.

تاگرگرتنی به‌رده‌وامی دارستانه‌کان، زینیه‌کی قه‌ه‌ریبه‌وه‌نکراوی له‌ ژینگه‌ی کوردستان داوه‌ و وه‌ک خه‌کی ناوچه‌که‌ ده‌لین زۆریه‌ی تاگرگۆرژنه‌وه‌تانه‌ک ده‌ستی ئانگه‌ستی دامه‌دزگا نه‌میته‌تییه‌کانی برێژه‌ی له‌ پشته‌.

یادی دوازه‌ سه‌له‌ی دامه‌زرانی کوردکانال



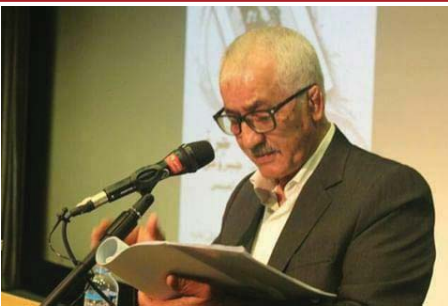
رۆژی سه‌يشه‌مه‌ ۱۵ه‌ی گه‌لاویژ له‌ کوربکی پێشمه‌رگانه‌دا که‌ به‌ به‌شداریه‌ی به‌ به‌شداریه‌ی چه‌ند کس له‌ ئەندامانی ده‌قه‌ری سیاسیه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان و به‌شیک له‌ پیرسۆنیلی راگه‌یاندنی حیزب به‌ریوه‌ چوو، یاد و بیره‌وه‌ری دوازه‌هه‌مین سال‌رۆژی دامه‌زرانی کوردکانال، ته‌له‌فیزیۆنی زمانخالی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌رزراگه‌را. له‌و کۆرده‌دا کاک که‌مال که‌ریمی، به‌رپرسی کۆمیسیۆنی راگه‌یاندن له‌ وته‌یه‌کی کورتدا وێرای یادکردنه‌وه‌ له‌ سه‌ر چه‌م تیکۆشه‌رانی به‌شی راگه‌یاندن، به‌تایه‌یه‌کی هه‌وانه‌ی که‌ له‌ دامه‌زراندنی ته‌له‌ویزیۆنی کوردکانال وه‌کوو ده‌نگ و ره‌نگی رۆژه‌لاتی کوردستان ماندوو بوون و ئه‌ریکان وه‌ ئه‌ستو گرتوه‌، هه‌ممه‌تی چیا‌یه‌ هه‌موو ئه‌وه‌که‌سه‌نه‌ی له‌ ده‌سپه‌که‌وه‌ تا ئیستا له‌ کوردکانال تیکۆشانیان هه‌بوه‌ به‌رز نر‌خاند. له‌ به‌ر په‌یه‌کی دیکه‌ی ئەم یاددا کاک مسته‌فا مه‌ولوودی، سه‌رکرتیری گه‌شتی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌کو‌رتی له‌ سه‌ر جیگه‌وه‌په‌نگه‌ی کوردکانال له‌ نی‌و بیرووی خه‌لکی کوردستان قسه‌ی کرد و سیاسیه‌ی سه‌ر چه‌م کادرو پێشمه‌رگه‌کانی راگه‌یاندنی حیزبی دیموکراتی کرد بۆ به‌رده‌وامی و له‌ سه‌ر په‌راگرتنی ته‌له‌ویزیۆنی کوردکانال.

جینی وه‌بیره‌تانه‌وه‌یه‌ «کوردکانال» رۆژی ۱۶ گه‌لاویژی سالی ۱۳۸۱ه‌تای به‌ خه‌مخۆری و پالهنشینی تیکۆشه‌ران و کادر و پێشمه‌رگه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و له‌ وه‌ه‌ی ۱۲ سالی چالاکی ئەو کانا‌له‌ ئاسانه‌یه‌دا هه‌ولی داوه‌ له‌ بو‌اری سیاسیه‌ی و فه‌ره‌نگیه‌ی و مه‌دنه‌ی و کومه‌لایه‌تی روو به‌ خه‌لکی رۆژه‌لاتی کوردستان و ته‌نانه‌ت ئێرانیش به‌رنامه‌ی هه‌بی و تا ئیستا له‌ کاره‌کانی هه‌ر به‌رده‌وامه‌.

به‌رده‌لادان له‌ کتیبی «چیرۆکی چرو»ی توفیق ئیبراهیمی له‌ سه‌نه

له‌م کۆره‌ ئه‌دیبه‌یدا چه‌ند کس له‌ شاره‌زایان و نووسه‌رانی کورد وه‌ک مامۆستا‌یان ره‌حیم لوقماني، کولسووم عوسمانی، کامبیز که‌ریمی و سه‌روه‌ی مه‌جیدی له‌ سه‌ر ره‌هه‌نده‌ جیا‌جیا‌کانی قه‌له‌می مامۆستا توفیق ئیبراهیمی بۆ ناماده‌بووان قسه‌یان کرد و به‌ وردی لایه‌نه‌ شیعری، حیماسی و که‌لامیه‌ی به‌ره‌مه‌کانی توفیق ئیبراهیمی‌یان خسته‌ به‌ر پاس و هه‌لسه‌نگاندنیان بۆ کرد. له‌ درێژه‌ی ئەو کۆره‌ فه‌ره‌هه‌نگیه‌دا مامۆستا توفیق ئیبراهیمی چه‌ند پارچه‌ شیعری که‌ به‌ره‌مه‌کانی خۆی خوینده‌وه‌ و پاشان هونه‌رمه‌ندی لای، په‌دی شاکری چه‌ند ئاوازیکه‌ی پێشکه‌ش به‌ ناماده‌بووان کرد.

توفیق ئیبراهیمی له‌ شاعیرانی به‌ره‌ی به‌رگری و نه‌ته‌ویه‌یه‌ که‌ له‌ قوتلخی هه‌سته‌یاری ۵۸ه‌هه‌تایه‌وه‌، له‌ بو‌ژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی شو‌ناسخواری و په‌ره‌پێدان به‌ زۆری نه‌ته‌ویه‌ی زۆلی به‌رچاوی هه‌بووه‌. له‌ تایه‌مه‌ته‌دیه‌یه‌کانی شیعری توفیق ئیبراهیمی ده‌واتن به‌ ئامازه‌ ریتم و ترپه‌ی موسیقایی و به‌کارهێنانه‌ی ده‌سته‌واژه‌ی ره‌وان و که‌له‌گه‌رگرتنی ژیرانه‌ له‌ سه‌روا و درێژه‌دان به‌ ژانری «کورته‌ شیعری» وه‌کوو هونه‌ریکی سه‌خت و جوان ئامازه‌ بدیه‌ن. ئەو شاعیره‌ نه‌ته‌ویه‌یه‌، ئیستا که‌ ته‌مه‌نی ۶۷ ساله‌ و داننیشووی شاری سه‌نه‌یه‌. ناوبراوی پاش وازپه‌هێنان له‌ کاری حکومه‌تی، رووی له‌ پێشه‌ی جو‌شکاری کرد و ئیستا چه‌ند ساله‌ خه‌نه‌شین بووه‌، خۆی گوته‌نی جیا له‌ خۆشه‌یستی نیشتمان، ئاوانی و شکیبوانی چۆراوی خوینه‌ له‌ برینه‌کانی مرو‌فایه‌تی.



له‌ کوربکی ئه‌دیبه‌یدا رۆژی شه‌مم ۱۲ گه‌لاویژی ۹۸ه‌تای، له‌ هه‌ولی سه‌ینه‌ما به‌مه‌نی شاری سه‌نه‌ به‌ریوه‌ چوو، به‌ره‌مه‌ی چا‌پکراوی «چیرۆکی چرو» که‌ به‌شیک له‌ شیعره‌که‌نی شاعیری جواننوس و نه‌ته‌ویه‌ی مامۆستا توفیق ئیبراهیمی له‌خۆ گرتوه‌؛ په‌رده‌ی له‌ سه‌ر لادرا.

به‌رپۆه‌چوونی رپۆرته‌می چله‌ی هاوین له‌ گوندی «زه‌ردۆیی» پاوه



رپۆرته‌می چله‌ی هاوین له‌ باخه‌کانی گوندی زه‌ردۆیی له‌ ناوچه‌ی باینگان سه‌ر به‌ شاری پاوه، به‌ چه‌ندن بره‌گه‌ی جیاوازی شوکرانه‌بۆری به‌ریوه‌ چوو. رپۆرته‌می کۆلتوریه‌ی «چله‌ی هاوین»، دوا‌ی دابه‌زینی که‌رما و هه‌لگرتنی به‌ربوومی باخه‌کان به‌ریوه‌ ده‌چی و بره‌گه‌لی جیاوازی وه‌کوو شان، موسیقایی کوردی، هه‌له‌په‌رکی و دابه‌شکردنی به‌ره‌مه‌ی باخه‌کان» له‌خۆ ده‌گرێ. خه‌ک له‌م رپۆرته‌مه‌دا، به‌ به‌رکرتنی جل‌به‌رگی ره‌نگامه‌، ژه‌ندنی موسیقایی کوردی، ریکه‌ختنی ره‌شه‌له‌کی کوردهواری و هه‌لگرتنی تاگر و دروستکردنی بو‌وکه‌له‌ له‌ شیویه‌ ژن و بیاو، شوکرانه‌بۆری سه‌روشت ده‌کەن و هیوا ده‌خوازن که‌ سه‌روشت و یه‌زدان گۆنده‌کیان له‌ باران و ئاو و ناوه‌دانی بیه‌ش نه‌کەن.

له‌م رپۆرته‌مه‌دا، به‌شداربووان بو‌وکه‌له‌کان ده‌خه‌نه‌ نی‌و چۆم و رووباره‌کانه‌وه‌ و به‌و شیویه‌یه‌ سیاسیه‌ی سه‌روشت و یه‌زدان ده‌کەن و داوا‌یان لێ ده‌کەن که‌ سالی داهاتووش باران و فه‌ر و خیز و به‌ره‌کتیان به‌نسیب بکەن و له‌گه‌ڵ بارانی به‌رحمه‌ته‌نیشدا، ناشتی و ئارامی و خۆشگۆزه‌رانی به‌سه‌ریاندا برێژن. میژوو‌نوسان ده‌لین رپه‌شی ئەم بۆنه‌یه‌ بۆ سه‌رده‌می «میترایزم» ده‌گه‌رته‌وه‌.

سووتانی زیاتر له‌ ۱۵۰ هه‌کتار له‌ دارستانه‌کانی سه‌رده‌شت

ئەم تاگره‌ به‌ریلاوه‌ که‌ دارستانه‌کانی «مه‌لا شێخ»، «شینووی» و «بیزلی» سه‌رده‌شتی گرتیوه‌، دوا‌ی دوو رۆژ به‌هۆی خه‌ک و ناوه‌نده‌ مه‌ده‌تییه‌کانه‌وه‌، کۆنتڕۆل کرا. دێگه‌پارێزان و شاهه‌تخه‌له‌کان ده‌لین زیاتر له‌ ۱۵۰ هه‌کتار له‌ دارستانه‌کانی ئەم ناوچه‌ سو‌وتان و زۆریک له‌ دار و نازه‌له‌ کۆیبه‌کانیش بوون به‌ ته‌قه‌سه‌. چالاکییه‌ی مه‌دینه‌ی سه‌رده‌شت له‌ لێدوانیکدا بۆ «کوردستان» رایگه‌یاند که‌ به‌ پریرسان قولاوی ئەم کاره‌ساته‌ ده‌شارنه‌وه‌ بۆه‌وه‌ی له‌ به‌رپرسیه‌تی خۆیان له‌ ئاست ئەم رووداوانه‌ رایگه‌ن. وه‌ک له‌ تۆره‌ کومه‌لایه‌تییه‌کانیشدا به‌ ده‌نگ و ویدیۆ بلاو کاراوه‌توه‌، داوا‌ی خه‌ک له‌ به‌رپرسیانی شاری سه‌رده‌شت و به‌رپرسیانی پارێزگای رومی بۆ ئاردنی ه‌لیکۆپتێری تاگرگۆرژنه‌وه‌ میخ وه‌لامیکی بی نه‌راوه‌توه‌.



له‌ ماوه‌ی دوو رۆژدا زیاتر له‌ ۱۵۰ هه‌کتار له‌ لی‌ره‌وار و دارستانه‌کان و بۆنه‌یه‌کانی ناوچه‌ی سه‌رده‌شت له‌ تاگرادا سو‌وتا.