



نهایتی هاوبهشی هممو نه ته و هی کورد.  
میزبانیو بینی، به لکلک بو شه میرو و شایندادی  
و ری نیشنده اند.  
با لام شناسنی باز مراندش کو مار له پیشدا بو  
دقی بیدیانتنامه که له لایپرمهی ۲۰ داندر اووه

# کوردستان

۷۵ سالهی کوماری کوردستان

## میراچیکی زیندوو، میڑوویه کی بہر دھوام



#### **کۆمەري کوردستان، هەوین بەخش و ری فیشاندەر**

سپریتار  
◆  
«کوردستان»  
زمانی ماف و چه کی  
شوناسی یه ک نه ته وه



۱۵

۱۴

ر و بنیاننامی که سایه‌تیی  
ف هام‌جه خ که د

۷-۶

۴

**کۆماری کوردستان بە ئیرادەی کورد دامەزرا، بەلام لە ئاکامى**  
**ھەرەوەزى راستەوخۆ و نارپاستەوخۆی غەبىرى کورددار رووخا**  
(بىياننامەي دەفەتەرى سىاسىي حىزبى دەمەنگۈراتى كوردستان، بەپۇنهى حەفتا و پىنج سالدى  
دامەزازانى کۆماري کوردستان)



◆ دریزندی سه‌روتار









## کۆمەری کوردستان و نیاپەنانی کەساپەتی مەرۆڤەی ھاوچەرخی کورد



سماں شہر دھنی



نیاتنه رکانی، ظینسانی کورد له بناغه وه درووست ددکاته وه؛  
و که سایه تنبیه ک تهه؛ له سمه و هرمه لمه بندات دهنه

سویندی پیشہوا قازی محقق

سوبیندی پیشہ‌وا فازی محمد مهدی له روزی راگه یاندنی

"نهن من به خودا، به کلامی عزیزی خودا، به شهروافته بیلیلی کوره،  
نهانای موقده‌سی کورستان سویند دخونگ که تا ناخرا هننسایی کیانم  
ریز و زاندی خانرین قهقهه خوین، به گیان و به مال ده بی ریز راگدنی  
سرمه‌سده و پریز و پدرکردنی و ماری کورستان، تیکی و کوش و نسبتیست به  
جهنمچه‌هوری کورستان و یکه‌تی که‌لی کوره و نازدربایجانی متوجه و





## کۆماری کوردستان و شۆرپسوارانی هەورامان



الصفحة

پس از آنکه در میان این افراد کسی نتواند درست کرد، درست شد و همچنان که در میان این افراد کسی نتواند درست کرد، درست شد. این دو مرتبه از تغیراتی که در عرصه اقتصادی ایران اتفاق افتادند، می‌باشند. این دو مرتبه از تغیراتی که در عرصه اقتصادی ایران اتفاق افتادند، می‌باشند.



کوچکی می‌گردید. همان‌جا هم سالی ۱۵۰۷ به پنجاهار  
نیزه این روزهای زیستی خود را پس از میراثی  
از عالمی از دست داد. این روزهای زیستی خود را بازیگری  
در فیلم و تئاتر، نویسندگی و تدوین و موسیقی  
با همراهی افرادی مانند ایوان کلارک و جان مک‌کول  
که در آن زمان از این افراد بسیار شناخته شده  
بودند، می‌گذراند. این روزهای زیستی خود را بازیگری  
در فیلم و تئاتر، نویسندگی و تدوین و موسیقی  
با همراهی افرادی مانند ایوان کلارک و جان مک‌کول  
که در آن زمان از این افراد بسیار شناخته شده  
بودند، می‌گذراند. این روزهای زیستی خود را بازیگری  
در فیلم و تئاتر، نویسندگی و تدوین و موسیقی  
با همراهی افرادی مانند ایوان کلارک و جان مک‌کول  
که در آن زمان از این افراد بسیار شناخته شده  
بودند، می‌گذراند. این روزهای زیستی خود را بازیگری  
در فیلم و تئاتر، نویسندگی و تدوین و موسیقی  
با همراهی افرادی مانند ایوان کلارک و جان مک‌کول  
که در آن زمان از این افراد بسیار شناخته شده  
بودند، می‌گذراند. این روزهای زیستی خود را بازیگری  
در فیلم و تئاتر، نویسندگی و تدوین و موسیقی  
با همراهی افرادی مانند ایوان کلارک و جان مک‌کول  
که در آن زمان از این افراد بسیار شناخته شده  
بودند، می‌گذراند.











